Piazza Mariotti, 2
06123
Perugia
Italy
tel. +39 075 573 3844
fax +39 075 573 6943
Conservatorio di Musica di Perugia
Francesco Morlacchi

VERBALE N. 1 DI INSEDIAMENTO COMMISSIONE VALUTATRICE

PROCEDURA CONCORSUALE PER IL RECLUTAMENTO DI DOCENTI A TEMPO INDETERMINATO – AFAM029 – STRUMENTI A FIATO PER I NUOVI LINGUAGGI MUSICALI – SAXOFONO JAZZ

Il giorno 01 Ottobre 2026 alle ore 09.30, si riunisce in modalità telematica la Commissione giudicatrice nominata con Decreto Direttoriale Prot. n. 4595/A35 del 16/09/2026, che risulta così composta:

- Prof. Giovanni Angelo Lazzeri, in qualità di Presidente;
- Prof.ssa Eleonora Bianchini, in qualità di membro esterno;
- Prof. Rossano Emili, in qualità di membro esterno;

Risulta presente anche il Responsabile di Procedimento della procedura concorsuale dott. Giacomo Alunni, in qualità di segretario verbalizzante.

La Commissione giudicatrice prende visione dell'elenco dei candidati, e accerta che non sussistono cause ostative alla nomina di Commissione o situazioni di incompatibilità con i candidati.
A tale riguardo, ogni membro della Commissione sottoscrive il modulo **"Dichiarazione di insussistenza cause ostative alla nomina di componente di Commissione giudicatrice"**, il quale verrà allegato al presente verbale.

La Commissione giudicatrice prende visione del bando.
In particolare, per l'ammissione alla procedura concorsuale è previsto il possesso di almeno uno dei seguenti requisiti specifici di ammissione, secondo quanto previsto dall'art. 2 comma 3 del bando:

a) possesso dell'Abilitazione artistica nazionale, di cui all'art. 2 del DPR 83/2024, relativa allo stesso settore artistico disciplinare di cui all'art. 1 del presente bando;
b) essere docenti a tempo indeterminato inquadrati nel medesimo settore artistico-disciplinare e profilo se previsto per il quale è stata indetta la procedura;
c) fino alla conclusione della prima procedura di abilitazione di cui al DPR 83/2024, art. 2, alle procedure di reclutamento a tempo indeterminato dei docenti possono

Piazza Mariotti, 2
06123
Perugia
Italy
tel. +39 075 573 3844
fax +39 075 573 6943

Conservatorio di Musica di Perugia
Francesco Morlacchi

partecipare coloro che risultano inseriti a pieno titolo nelle graduatorie nazionali, nonché coloro che hanno superato un concorso pubblico selettivo ai fini dell'inclusione nelle graduatorie di istituto e abbiano maturato, nei precedenti otto anni accademici, almeno tre anni accademici di insegnamento, anche non continuativi, presso le istituzioni AFAM.

Successivamente, La Commissione prende visione del programma dettagliato riguardante le 2 prove di esame a carattere didattico teorico pratico ed a carattere pratico, di cui all'art. 9, e ritiene di non aggiungere ulteriori criteri di valutazione.

A questo punto, La Commissione giudicatrice stabilisce il calendario della prima prova di esame a carattere didattico teorico pratico e della successiva prova pratica, per come di seguito:

- **La prima prova di esame a carattere didattico teorico pratico, si terrà il 21 Ottobre 2026 con convocazione a partire dalle ore 15:00 presso la sede del Conservatorio F. Morlacchi di Perugia;**
  Il punteggio totale della prima prova è di massimo 40 (quaranta) punti. La prova si intende superata con un punteggio minimo di 24 su 40.
- **La seconda prova di esame a carattere pratico, si terrà il 22 Ottobre 2026 con convocazione a partire dalle ore 10:00 presso la sede del Conservatorio F. Morlacchi di Perugia;**
  I candidati, per l'esecuzione della prova d'esame, avranno a disposizione un pianoforte, una batteria, ed un amplificatore di basso e chitarra.
  Il punteggio massimo attribuibile a questa prova è di n. 35 (trentacinque) punti. La prova si intende superata con un punteggio minimo di 21 su 35.

Al termine di ogni seduta, sia nella prima prova didattica teorico pratico che nella successiva prova pratica, la commissione giudicatrice stilerà l'elenco dei candidati esaminati, con l'indicazione dei punteggi conseguiti da ciascun candidato, disponendo la pubblicazione sul sito istituzionale e nei portali nei quali è pubblicato il bando, con valore di notifica ai candidati.

Ai sensi dell'art. 9 comma 6 del bando, accederanno alla valutazione dei titoli i candidati che otterranno un punteggio totale non inferiore a 50 su 75 dato dalla

Piazza Mariotti, 2
06123
Perugia
Italy
tel. +39 075 573 3844
fax +39 075 573 6943
Conservatorio di Musica di Perugia
Francesco Morlacchi

somma dei punteggi delle due prove di cui al presente articolo, con almeno la sufficienza in ciascuna prova.

Per la valutazione dei titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali, e dell'idoneità in graduatorie per concorsi a tempo indeterminato, la Commissione richiama integralmente quanto previsto nell'art. 8.

Infine, secondo quanto previsto dall'art. 10 del bando, al termine della procedura la Commissione formerà la graduatoria dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto dagli stessi. La graduatoria include i vincitori e gli idonei.

L'inclusione in graduatoria è attribuita ai candidati che hanno ottenuto un punteggio complessivo non inferiore a 60 su 100, dato dalla somma dei punteggi delle prove di cui all'art. 9 e dei titoli di cui all'art. 8.

La Commissione fissa un nuovo incontro per l'8 Ottobre.

La seduta termina alle ore 10.00

Prof. Giovanni Angelo Lazzeri

Prof.ssa Eleonora Bianchini

Prof. Rossano Emili

Il segretario verbalizzante dott. Giacomo Alunni