



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

Perugia, 3 Settembre 2026

Prot. n. 4348/A35

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER ESAMI E TITOLI, PER LA FORMAZIONE
DI UNA GRADUATORIA DI MERITO PER IL PROFILO DI OPERATORE AREA I CCNL
COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA – SEZIONE AFAM**

IL PRESIDENTE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508 e s.m.i., recante *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*;

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e ss.mm.ii., recante *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508"*;

VISTA la legge 07.08.1990 n. 241 e s.m.i., recante *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"*;

VISTA la legge 05.02.1992 n. 104 e s.m.i., recante *"Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate"*;

VISTO il D.P.R. 09.05.1994 n. 487 e ss.mm.ii. recante *"Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi"*;

VISTO il Decreto legislativo 31.03.2001, 165 e s.m.i., recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"* ed in particolare l'art. 35;

VISTO il D. Lgs. 30.06.2003, n. 196 e s.m.i. *"Codice in materia di protezione dei dati personali recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE"*, nonché il Regolamento UE n. 679/2016, *"Regolamento del Parlamento Europeo e del Consiglio relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)"*;

VISTO il D.P.R. 11.02.2005 n. 68, recante *"Disposizioni per l'utilizzo della posta elettronica certificata"*;

VISTO il Decreto legislativo 07.03.2005 n. 82, recante *"Codice dell'Amministrazione digitale"*;

VISTO il Decreto legislativo 11.04.2006 n. 198, recante *"Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'articolo 6 della legge 28 novembre 2005, n. 246"*;

VISTO il D. Lgs. 10.08.2018 n. 101, recante *"Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)"*;



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

VISTO il D.P.R. 28.12.2000 n. 445, *"Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa"*;

VISTO il D.P.R. 16.06.2023, n. 82, recante *"Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi."*

VISTI i vigenti C.C.N.L. del personale tecnico-amministrativo del Comparto AFAM e in particolare il C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca del 19/04/2018, del 6/12/2022 e del 18/01/2024, che individua all'art. 156 il nuovo sistema di classificazione del personale tecnico e amministrativo

VISTO il CCNI relativo al personale docente, tecnico e amministrativo del comparto Istruzione Università e Ricerca - sezione AFAM sottoscritto il 04.04.2024;

VISTO il CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, Triennio 2025-2027, sottoscritto in data 01.07.2026, con specifico riferimento al trattamento economico del personale dipendente nella sezione AFAM;

VISTA la nota ministeriale del 09.06.2022 prot. n. 7825 con oggetto *"Portale dei bandi AFAM. Obblighi di pubblicazione e indicazioni operative."*;

VISTA la nota ministeriale del 27.10.2022 prot. n. 13022 con oggetto *"Bandi per il reclutamento a tempo indeterminato e a tempo determinato del personale tecnico-amministrativo."*

VISTA la nota del 16.02.2023 n. 1921 con oggetto *"Accreditamento al Portale unico del reclutamento per le assunzioni a tempo determinato e indeterminato. Chiarimenti e indicazioni operative"*;

VISTA la Nota MUR prot. 3127 del 20.02.2024 avente ad oggetto *Bandi per il reclutamento a tempo indeterminato e a tempo determinato del personale tecnico-amministrativo*;

VISTA la nota MUR n. 3824 del 12/03/2024 avente ad oggetto *CCNL Comparto Istruzione e ricerca del 18/01/2024, con particolare riferimento al nuovo ordinamento professionale del personale tecnico amministrativo*;

VISTA la nota MUR n. 3956 del 14/03/2024 avente per oggetto *"Mobilità personale docente e tecnico-amministrativo a.a. 2024/25. Reclutamento e posti disponibili per la mobilità del personale amministrativo"*;

VISTO il Decreto Dirigenziale MUR n. 8218 del 06.06.2024, che prevede il contributo di partecipazione di € 10,00 alle procedure concorsuali;

VISTO il D.P.R. n. 83/2024, *"Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM"*;

RILEVATA l'esigenza di costituire una graduatoria per il profilo di Operatore, per la copertura di n. 4 posti a tempo determinato presso il Conservatorio Statale di Perugia F. Morlacchi;

RILEVATA l'esigenza del Conservatorio Statale di Perugia F. Morlacchi di dotarsi di una graduatoria per la copertura di eventuali posti che dovessero rendersi disponibili in organico, ovvero supplenze brevi per l'eventuale sostituzione del personale assente;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione (piano triennale) n. 7 del 07/07/2026 con la quale, considerando l'organico del Conservatorio, è stata approvata l'indizione della presente procedura pubblica concorsuale per titoli ed esami per profilo di "Operatore" ex Area I, onde far fronte alle attuali necessità corrispondenti ai posti disponibili e/o eventuali necessità che dovessero emergere a motivo di sostituzione di personale assente;



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

DECRETA

Art. 1

Oggetto

È indetta una selezione pubblica per titoli ed esami finalizzata alla formazione di una graduatoria di merito d'istituto di aspiranti alla costituzione di rapporti di lavoro a tempo determinato nel profilo di "Operatore", CCNL AFAM del 18/01/2024 – allegato I Tab. B4 - Istruzione Università e Ricerca e ss. mm. ii – con validità biennale, alla quale potrà essere necessario ricorrere per posti disponibili e per eventuali necessità derivanti da assenze prolungate di personale in servizio presso il Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia.

Il presente bando è pubblicato sul portale del reclutamento InPA, di cui all'art. 35-ter, D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 <https://www.inpa.gov.it/>. Il bando è inoltre pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia all'indirizzo <https://www.conservatorioperugia.it/> e sul Portale Unico Reclutamento AFAM <https://www.afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi>.

Art. 2

Profilo professionale

Appartengono al profilo degli "Operatori" del personale tecnico e amministrativo delle Istituzioni AFAM, ai sensi del CCNL 2021-2024 Istruzione e Ricerca sottoscritto in data 18 gennaio 2024 – Allegato I, *"i lavoratori che svolgono attività di supporto strumentale ai processi produttivi ed ai sistemi di erogazione dei servizi, caratterizzate da procedure prestabilite, anche in sequenze diversificate, che non presuppongono conoscenze specifiche e/o qualificazioni professionali, corrispondenti a ruoli ampiamenti fungibili"*.

Il lavoratore sarà adibito allo svolgimento di compiti ausiliari sulla base di istruzioni assegnate o procedure prestabilite che richiedono preparazione professionale non specialistica, con responsabilità relativa alla corretta esecuzione dei compiti.

Per le specifiche professionali attinenti al profilo richiesto, si richiama quanto riportato nell'Allegato I al CCNL Comparto Istruzione e Ricerca del 23/12/2025 (triennio 2022-2024):

conoscenze concrete di moderata ampiezza per assolvere compiti semplici assegnati all'interno di una gamma definita di variabili di contesto;

capacità pratiche necessarie a risolvere problemi semplici utilizzando metodi, saperi, strumentazione elettronica o manuale, materiali e informazioni;

responsabilità di eseguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, di risolvere problemi di routine assicurando la conformità delle attività svolte e la corretta esecuzione delle procedure.

Mansioni: l'Operatore presta la sua attività in tutti gli ambiti organizzativi dell'istituzione, in funzione di supporto. Si occupa principalmente di:

- vigilanza, accoglienza e sorveglianza;
- pulizia ordinaria e straordinaria di aule, uffici, bagni e spazi vari (interni ed esterni);
- collaborazione con il personale direttivo, docente e amministrativo;
- commissioni esterne se richieste dalla Direzione o dal Personale amministrativo;
- segnalazione al personale direttivo di situazioni di pericolo;
- controllo e mantenimento stato conservazione attrezzature/materiale didattico e non;
- piccoli interventi di manutenzione ordinaria degli immobili, degli arredi e delle attrezzature, nei limiti delle competenze proprie del profilo;
- cura e manutenzione ordinaria delle aree verdi e dei giardini di pertinenza dell'Istituzione;
- supporto al controllo dello stato di efficienza degli impianti (elettrici, idraulici, di



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

climatizzazione, ecc.) con segnalazione tempestiva di anomalie al personale competente, senza effettuare interventi riservati a personale specializzato;

- sistemazione materiale vario, didattico e non e consegna al personale docente;
- trasporto materiale utilizzato per attività didattica;
- sostituzione di colleghi assenti;
- ausilio agli studenti diversamente abili o con esigenze di particolare disagio.
- Inoltre, la figura professionale dovrà possedere buone competenze trasversali per ricoprire il ruolo richiesto nel contesto del Conservatorio, quali:
- capacità comunicative e facilità nelle relazioni interpersonali, anche con interlocutori/trici diversi/e;
- capacità di organizzare e pianificare il lavoro assegnato;
- capacità di lavorare in team;
- capacità di attivarsi in modo autonomo nell'ambito dei propri compiti;
- capacità di comprendere il contesto organizzativo dell'ente e adattare le proprie azioni ai valori promossi dal Conservatorio Statale di Musica "F. Morlacchi".

Art. 3

Requisiti di ammissione

1. Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

A) Requisiti generali:

- a. cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di altro Stato membro dell'Unione Europea o di Paesi Terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 38, commi 1 e 3-bis, del D.L.gs. 165/2001;
- b. età non inferiore agli anni 18 e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
- c. godimento di diritti civili e politici;
- d. idoneità fisica all'impiego;
- e. non aver riportato condanne con sentenza passata in giudicato per reati che costituiscono impedimento all'assunzione presso una Pubblica Amministrazione.
- f. non trovarsi nello status di interdetti o inabilitati;
- g. godere dell'elettorato attivo e passivo;
- h. di essere in regola nei riguardi degli obblighi di leva, per i nati fino al 1985;
- i. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
- j. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente rendimento insufficiente, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la dichiarazione mendace e/o produzione di documenti falsi o viziati da nullità non sanabile, ovvero di non essere stato licenziato per motivi disciplinari ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale; in caso di procedimenti penali in corso, procedimenti amministrativi in corso per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione o procedimenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'art. 13 del d.p.r. 2002/313, il candidato ne deve dare notizia al momento della candidatura, precisando la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale. La dichiarazione va resa anche in caso del beneficio ottenuto della non menzione della condanna.

B) Requisiti speciali:

- a) Possesso del titolo di studio minimo per l'accesso: **diploma di qualifica triennale rilasciato da**



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

“Francesco Morlacchi”

Istituzione di Alta Cultura

un istituto professionale o “Certificato di competenze” con promozione alla classe IV relativo al primo triennio del percorso di studi di cui al D.lgs. n. 61/2017, da cui emerge il raggiungimento delle abilità, conoscenze e competenze minime necessarie per il superamento del già menzionato periodo di istruzione.

Per i titoli conseguiti all'estero, il candidato deve avere ottenuto, entro la data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di partecipazione alla selezione, la necessaria equipollenza, ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza, prevista dall'art. 38 del D.lgs. n. 165/2001, ai titoli di studio italiani di cui al presente comma. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento di equipollenza non sia stato ancora emesso. La dichiarazione di equipollenza deve in ogni caso pervenire entro la conclusione della presente selezione.

I candidati con cittadinanza diversa da quella italiana devono inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza ai sensi dell'art. 38 del D.lgs. 2001/165;
- b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana;
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti i requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

I requisiti di cui al presente articolo devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di selezione nonché all'atto della sottoscrizione del contratto.

Si garantiscono pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro, ai sensi del D.lgs. 11 aprile 2026, n. 198 “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna” e ss.mm.ii.

Art. 4

Esclusione dalla selezione

Tutti i candidati sono ammessi alla selezione con riserva di accertamento del possesso dei requisiti dichiarati. L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni e di atto di notorietà. Qualora dal controllo sopraindicato emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando le disposizioni di cui all'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, in merito alle sanzioni previste dal C.P. e dalle leggi speciali in materia.

Non sono ammesse/i a partecipare alla selezione coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Presidente, il Direttore, il Direttore Amministrativo, un componente del Consiglio di Amministrazione o del Consiglio Accademico del Conservatorio di Perugia.

La presentazione dell'istanza inoltrata oltre il termine fissato dal successivo art. 5, o mancante di una delle dichiarazioni circa i requisiti essenziali di partecipazione richiesti all'art. 5 o contenenti dichiarazioni false o mendaci comporta l'esclusione dalla procedura.

L'amministrazione può disporre in qualunque momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.

Art. 5

Modalità di presentazione della domanda di partecipazione alla procedura

Le domande di ammissione al concorso dovranno essere presentate esclusivamente per via telematica, autenticandosi con il “Sistema pubblico di identità digitale” (SPID) o con la “Carta di identità elettronica” (CIE), ovvero la “Carta nazionale dei servizi” (CNS) mediante la compilazione del modello di candidatura presente sul portale “inPA” disponibile all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, previa registrazione sul portale stesso. All'atto della registrazione al portale “inPA” l'interessato compila il proprio curriculum vitae, con valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'art. 46 del



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

DPR n. 445/2000.

La registrazione, la compilazione e l'invio telematico della domanda devono essere completati perentoriamente **entro il giorno 18 Settembre 2026 alle ore 23:59 a pena di inammissibilità**.

All'atto di registrazione al Portale il candidato compila il proprio curriculum vitae, completo di tutte le generalità anagrafiche ivi richieste con valore di dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000, indicando un indirizzo PEC a lui intestato al quale intende ricevere ogni comunicazione relativa alla procedura cui intende partecipare, ivi inclusa quella relativa all'eventuale assunzione in servizio, unitamente a un recapito telefonico.

Eventuali candidature, che dovessero pervenire con modalità diversa da quelle sopra indicate, non saranno prese in considerazione ed i Candidati non saranno ammessi alla procedura selettiva, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Amministrazione.

La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione al Concorso è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico del portale InPA, che, allo scadere del termine ultimo, non consentirà più l'accesso alla procedura di candidatura. Il

sistema procederà ad inviare in automatico all'indirizzo e-mail indicato nella domanda di partecipazione un messaggio di conferma della ricezione della pratica con l'indicazione dell'ID UNIVOCO attribuito alla pratica. A tale codice si farà riferimento per tutte le comunicazioni inerenti alle fasi concorsuali.

In caso di invio di più domande, ai fini dell'accettazione e della partecipazione alla selezione, si terrà conto esclusivamente della domanda inviata cronologicamente per ultima, intendendo con questa revocate tutte le precedenti.

Tutte le dichiarazioni presentate tramite la procedura telematica sono rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000; ai sensi dell'art. 71 del medesimo decreto, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione della procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicheranno le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i..

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito digitale da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella piattaforma né per eventuali disguidi telematici.

L'Amministrazione non assume, inoltre, alcuna responsabilità in merito all'eventuale rallentamento della piattaforma web o ad eventuali problemi telematici, comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore che possano determinare l'impossibilità per il candidato di inoltrare l'istanza di partecipazione nei termini previsti.

Per la partecipazione alla presente procedura è obbligatorio essere in possesso di indirizzo PEC, che sarà considerato dall'Amministrazione quale recapito digitale. Il Conservatorio non assume nessuna responsabilità dipendente da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo PEC e/o PEO.

Con la presentazione dell'istanza di partecipazione il candidato accetta incondizionatamente tutte le clausole del presente avviso pubblico di selezione, nessuna esclusa.

Il contributo di partecipazione, non rimborsabile, è fissato in € 10,00, conformemente a quanto previsto dall'art. 3 comma 6 del D.P.R. 13 giugno 2023 n. 81. Il versamento dovrà essere effettuato entro la scadenza del bando, seguendo le istruzioni riportate sul Portale InPa, accedendo alla sezione "Pagamenti" ed esclusivamente secondo le modalità indicate.



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

Art. 6

Istanza di partecipazione

Nell'apposito modulo elettronico di presentazione della domanda il candidato deve dichiarare, a pena di esclusione dalla procedura, consapevole delle responsabilità civili e penali in caso di dichiarazioni mendaci previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000:

- a) nome, cognome e codice fiscale;
- b) luogo e data di nascita;
- c) luogo di residenza;
- d) il domicilio e i recapiti telefonici ed informatici ai quali si chiede siano trasmesse le eventuali comunicazioni relative alla selezione. Ogni variazione di recapito deve essere comunicata al Conservatorio di Perugia, mediante PEC (cmpg@pec.conservatorioperugia.it). Il Conservatorio di Perugia non si assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del candidato presso l'indirizzo telematico indicato nella domanda, né per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del concorrente, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore;
- e) possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, o nei casi comunque descritti all'art. 3;
- f) se cittadino italiano, di essere iscritto nelle liste elettorali, precisando il Comune di iscrizione ed indicando eventualmente i motivi della non iscrizione o cancellazione dalle medesime liste;
- g) di non aver riportato condanne penali passate in giudicato e di non avere procedimenti penali pendenti, né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza e prevenzione. In caso contrario, il candidato dovrà dichiarare le condanne avute, o i procedimenti penali pendenti, indicando l'Autorità Giudiziaria titolare del procedimento, la tipologia di condanna o di procedimento penale in corso, e gli estremi delle relative sentenze o procedimenti ancora in itinere;
- h) la regolarità della propria posizione rispetto agli obblighi militari (per i nati prima del 1985);
- i) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per mendaci dichiarazioni e/o per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ovvero di non essere stato decaduto o licenziato per giusta causa, o giustificato motivo soggettivo, dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- j) l'idoneità fisica all'impiego;
- k) il possesso del titolo richiesto dall'art. 3 del bando, indicando puntualmente la data del conseguimento e l'Istituto presso il quale il titolo è stato conseguito. I candidati che hanno conseguito il titolo di studio all'estero dovranno allegare la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/2001.
- l) gli eventuali ulteriori titoli di studio e professionali valutabili per come riportati nel successivo art. 9 del presente avviso. I titoli debbono essere posseduti dal candidato alla data di scadenza per la presentazione dell'istanza di partecipazione, per gli ulteriori titoli di studio stranieri valgono le indicazioni sopra riportate. Nel caso di ulteriori titoli di studio conseguiti all'estero vale quanto riportato nella lettera k);
- m) gli eventuali titoli di servizio come riportati nel successivo art. 9 del presente avviso, specificando eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di impiego. I titoli di servizio valutabili sono



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

solo quelli relativi a rapporti di lavoro subordinato presso Pubbliche Amministrazioni, con esclusione di qualsiasi altra modalità di prestazione lavorativa (contratti di collaborazione, contratti professionali, a partita I.V.A.). I titoli di servizio devono essere posseduti dal candidato alla data di scadenza per la presentazione dell'istanza di partecipazione;

n) il possesso di eventuali titoli di preferenza di cui all'art. 5 del D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, e successive modificazioni sono presi in considerazione in caso di parità di merito con altri candidati. La mancata indicazione del titolo di preferenza comporterà la sua mancata valutazione e sarà intesa quale rinuncia da parte del candidato alla valutazione di quei titoli;

o) l'adeguata conoscenza della lingua italiana, in caso di candidato di cittadinanza non italiana.

p) di non avere un grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con il Presidente, con il Direttore o con un componente del Consiglio di amministrazione del Conservatorio di musica F. Morlacchi di Perugia;

I candidati con cittadinanza diversa da quella italiana devono inoltre, dichiarare:

a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza ai sensi dell'art. 38 del

D. Lgs. 2001/165;

b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana;

c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti i requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

I candidati con disabilità ai sensi dell'art. 20 della legge 5 febbraio 1992, n. 104, o con diagnosi di disturbi specifici di apprendimento (DSA) possono avanzare esplicita richiesta di ausili e/o tempi aggiuntivi per l'espletamento della prova d'esame nonché di avere diritto all'esonero dell'eventuale preselezione. A tal fine deve essere allegata idonea certificazione medica rilasciata da apposita struttura sanitaria che specifichi gli elementi essenziali della disabilità, nel rispetto dei dati sensibili della persona e giustifichi quanto richiesto nella domanda. In mancanza della predetta certificazione medica la richiesta non può essere presa in considerazione.

Sarà assicurata la partecipazione alle prove, senza pregiudizio alcuno, alle candidate che risultino impossibilitate al rispetto del calendario a causa dello stato di gravidanza o allattamento, anche attraverso lo svolgimento di prove asincrone e, in ogni caso, la disponibilità di appositi spazi per consentire l'allattamento. In nessun caso il ricorrere di tali condizioni comprometterà la partecipazione al concorso. Le candidate in stato di gravidanza o allattamento dovranno, durante la fase di inoltro della domanda, sul portale InPa, nella sezione "informazioni aggiuntive", specificare la propria condizione documentandola opportunamente con certificazione della ASL di riferimento o equivalente struttura pubblica. In mancanza della predetta certificazione medica la richiesta non può essere presa in considerazione.

La Commissione esaminatrice, preso atto della documentazione pervenuta, a insindacabile giudizio adotterà le misure organizzative più idonee secondo quanto previsto dalla normativa vigente e senza pregiudicare la conclusione tempestiva della procedura.

Tutte le dichiarazioni presentate tramite la procedura telematica sono rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R.

n. 445/2000; ai sensi dell'art. 71 del medesimo decreto, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione della procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicheranno le disposizioni penali previste dall'art. 76 del già menzionato D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i.

Il Conservatorio non terrà conto delle istanze che non contengano tutte le indicazioni circa il possesso



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

dei requisiti richiesti per la registrazione al portale InPA o dal bando di concorso.

Art. 7

Prova preselettiva

L'Amministrazione, qualora il numero delle domande pervenute superi il limite di 50, ovvero sia tale da pregiudicare l'economicità e la tempestività dell'azione amministrativa correlata allo svolgimento della procedura concorsuale, si riserva la facoltà di effettuare una prova preselettiva consistente in una serie di quesiti a risposta multipla tramite l'ausilio di sistemi informatizzati.

I candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura selettiva, sono tenuti a presentarsi, muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità, per sostenere l'eventuale prova preselettiva.

La data dell'eventuale preselezione verrà resa nota con almeno 15 giorni di anticipo. Per la preselezione il Conservatorio potrebbe avvalersi del supporto di un'agenzia specializzata nella selezione del personale.

La prova preselettiva consisterà in un test di 20 domande a risposta multipla. Il test di preselezione sarà valutato sulla base dei seguenti punteggi (max punti 30):

- a. 1,5 punti per ogni risposta esatta;
- b. 0 punti per ogni risposta non data;
- c. - 0,5 punti per ogni risposta sbagliata

Il punteggio conseguito nella prova selettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito.

In caso di espletamento della preselettiva, saranno ammessi alla prova scritta i candidati che si collocano in graduatoria nei primi trenta (30) posti e i candidati che riportano lo stesso punteggio del candidato collocatosi al trentesimo posto.

La mancata presentazione alla preselezione costituirà motivo di esclusione dalla procedura.

Sono esentati dalla preselezione ai sensi della legge n. 104/1992, e s.m.i. (in particolare l'art. 20, comma 2 bis introdotto dall'art. 25, comma 9, D.L. 24 giugno 2014, n. 90, convertito con modificazioni dalla L. 11 agosto 2014 n. 114) i candidati affetti da invalidità uguale o superiore all'80%.

Art. 8

Svolgimento della selezione e calendario prove

La procedura selettiva per esami e titoli si articola in:

- a) Una prova scritta consistente nella risoluzione di domande a risposta multipla e/o sintetica volte a valutare la conoscenza teorica e/o la capacità di applicazione pratica degli argomenti di cui al presente articolo e potrà essere svolta anche attraverso l'ausilio di strumenti informatici.

Il punteggio massimo attribuibile alla prova scritta è di punti 40. Sono ammessi alla prova orale i candidati che abbiano conseguito nella prova scritto/pratica la votazione minima di 24/40 punti.

- b) Una prova orale che verterà sulle materie del presente articolo e sarà volta ad appurare il livello di competenza del candidato con il profilo richiesto. La prova orale avrà ad oggetto, oltre alle materie di cui al comma precedente, l'accertamento della lingua inglese. In sede di colloquio potrà essere prevista un'eventuale prova pratica inerente alla qualifica di Operatore intesa a valutare la capacità operativa. Il punteggio massimo attribuibile alla prova orale è di punti 50. Per il superamento della prova orale occorre conseguire il punteggio minimo di 30/50 punti.

Le sedute della commissione esaminatrice, durante lo svolgimento della prova orale, sono pubbliche.

Successivamente alla conclusione della prova orale, la Commissione procederà alla valutazione dei titoli e formerà l'elenco dei candidati esaminati con l'indicazione del voto riportato da ciascuno di



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

essi e dei titoli riconosciuti e curerà la pubblicazione sul portale del reclutamento InPA <https://www.inpa.gov.it> sul sito istituzionale del Conservatorio di Perugia <https://www.conservatorioperugia.it> e sul Portale Unico Reclutamento AFAM <https://anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi>.

Il punteggio finale è determinato dalla somma dei voti riportati nelle prove e del punteggio dei titoli di cui al successivo articolo 9. Il punteggio massimo complessivo attribuibile per titoli e prove è pari a 100 punti. Il risultato derivante dalla valutazione dei titoli e delle prove selettive sarà reso noto agli interessati mediante pubblicazione della graduatoria di merito.

L'eventuale aggiornamento o variazione del diario sarà comunicato almeno 48 ore tramite apposito avviso mediante pubblicazione sul sito internet istituzionale del Conservatorio di Musica di Perugia "F. Morlacchi" e sul portale InPA con effetti di notifica agli interessati.

Ogni comunicazione concernente il concorso, compresa la data dell'eventuale prova preselettiva e/o il calendario delle prove e del loro esito, verrà pubblicata sul sito istituzionale del Conservatorio alla sezione Amministrazione Trasparente – Bandi e Concorsi e sul portale InPA. Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

L'avviso in ordine alle date delle prove concorsuali, come sopra riportato, ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge; pertanto, i candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura concorsuale sono invitati a sostenere le prove secondo le modalità comunicate nel suddetto avviso, nell'ora e nei giorni stabiliti, muniti di un documento valido ai fini del riconoscimento. L'assenza del candidato alle prove sarà considerata come rinuncia al concorso qualunque ne sia la causa.

Le materie oggetto delle prove sono le seguenti:

- nozioni elementari sulla sicurezza degli ambienti di lavoro (D.lgs. n. 81/2008 e ss.mm.ii. "Testo Unico sulla
- sicurezza, regola la tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori sui luoghi di lavoro" ed in particolare gli artt. 19, 20, 33-37, 43-47, 75-78);
- nozioni elementari di primo soccorso;
- nozioni sul codice di comportamento dei dipendenti pubblici;
- compiti e funzioni di un Operatore in un'Istituzione AFAM;
- nozioni sulla normativa relativa all'organizzazione e al funzionamento della Pubblica Amministrazione, con particolare riferimento alla legislazione del sistema AFAM e allo Statuto del Conservatorio di Musica di Perugia "F. Morlacchi".

Per l'espletamento di tutte le prove i candidati non possono disporre di telefoni cellulari e/o apparecchiature informatiche. Sono esclusi anche testi scritti, ivi compresi dizionari, codici e raccolte di leggi, anche non commentati. In caso di violazione, la Commissione potrà disporre l'immediata esclusione dalla selezione.

Art. 9

Valutazione titoli di studio e di servizio

I titoli dichiarati nell'istanza di partecipazione alla presente procedura di reclutamento, tassativamente pervenuti con le modalità di presentazione della domanda di partecipazione disciplinata nel presente bando, sono valutati dalla Commissione esaminatrice, ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000, sulla base delle indicazioni espresse nelle tabelle di valutazione dei titoli come di seguito riportati, fino ad un massimo di punti 10 complessivi:

1) TITOLI DI STUDIO ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso al profilo professionale oggetto della selezione fino ad un massimo di punti 4 così articolati:



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

TITOLI DI STUDIO	PUNTEGGIO (max 4 punti)	SPECIFICHE	SEZIONE INPA Da compilare
1) Diploma di maturità di scuola secondaria di II grado	Punti 1 max n. 1 diploma valutabile	Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero. Si valuta un solo titolo, il più favorevole, tra quelli indicati nei punti 1, 2, 3.	TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013)
2) Diploma di laurea di I livello o titoli equivalenti	Punti 1,5 max n. 1 diploma valutabile	Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero. Si valuta un solo titolo, il più favorevole, tra quelli indicati nei punti 1, 2, 3.	TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013)
3) Diploma di laurea magistrale, vecchio ordinamento o specialistica di II livello o titoli equivalenti	Punti 2 max n. 1 diploma valutabile		TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013)
Certificazione di alfabetizzazione digitale	Punti 0,50	Specificare le certificazioni riconosciute come da CCNL.	ALTRO
Certificazioni linguistiche (di livello pari o superiore al B1)	Punti 0,50	Sono valutabili esclusivamente le certificazioni riconosciute dal Mur e dal Mim, se rientranti nel periodo di validità delle stesse	ALTRO
Corsi di perfezionamento, specializzazione, master post-universitari	Punti 1	Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero.	TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013)
Idoneità a concorsi per il profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione	Punti 0,50	max 3 idoneità	PARTECIPAZIONE CONCORSI



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

2) TITOLI DI SERVIZIO per servizi prestati presso pubbliche amministrazioni in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione fino ad un massimo di punti 6 così articolati:

SERVIZIO per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni*	PUNTEGGIO (max 6 punti)	SEZIONE INPA Da compilare
Servizi prestati con contratto di lavoro a tempo determinato o indeterminato, ovvero con altra tipologia di rapporto di lavoro prevista dalla normativa vigente, in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione, presso le Istituzioni AFAM e le Università.	punti 0,50	ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO P.A., AFAM, UNIVERSITA'
Servizi prestati con contratto di lavoro a tempo determinato o indeterminato, ovvero con altra tipologia di rapporto di lavoro prevista dalla normativa vigente, in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione, presso le altre Pubbliche Amministrazioni.	punti 0,25	ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO P.A.

I titoli di studio ulteriori rispetto al titolo di accesso, per essere valutati, devono essere posseduti dai candidati alla data di pubblicazione del presente bando. Gli eventuali servizi dichiarati in modo incompleto e/o insufficiente a consentire la valutazione non saranno presi in considerazione.

La valutazione dei titoli ai sensi del d.p.r. 487 del 1994 sarà effettuata dalla Commissione dopo lo svolgimento della prova orale e per i soli candidati risultati idonei.

L'Amministrazione procederà ai relativi controlli e qualora da questi ultimi emerga la falsità del contenuto delle dichiarazioni, l'interessato decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanati sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000. Le dichiarazioni mendaci o la falsità negli atti, secondo quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia.

Art. 10

Titoli di preferenza e riserve di posti

I Candidati che intendono far valere i titoli di preferenza di cui all'art. 5 comma 4, del DPR. 487/1994, a parità di merito, devono autocertificarli nel format della domanda del Portale del Reclutamento *InPA*.

I titoli di preferenza devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente bando

Si fa presente che, ai sensi dell'art. 15, comma 1, della Legge n. 183/2011, le certificazioni rilasciate dalla Pubblica Amministrazione in ordine a stati, qualità personali e fatti non possono essere esibite ad altra P.A. e devono essere sostituite con le dichiarazioni di cui agli artt. 46 e 47 del citato D.P.R. n. 445/2000.

Nel presente Bando non sono previste riserve di posti di cui alla L. n. 68/1999 e di cui al d.lgs. 15/03/2010 n. 66.

I titoli di preferenza devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione.

Art. 11

Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice, composta secondo quanto previsto dal D.P.R. 09/05/1994 n. 487, è nominata con decreto dal Presidente del Conservatorio di Musica di Perugia, "F. Morlacchi" pubblicato sul portale del reclutamento InPA <https://www.inpa.gov.it> sul sito istituzionale del Conservatorio di Perugia <https://www.conservatorioperugia.it> e sul Portale Unico Reclutamento AFAM <https://www.afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi>.



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

La Commissione è formata da tre membri, dei quali uno con funzione di Presidente e uno con funzioni di segretario verbalizzante. Almeno un terzo dei componenti dovrà essere di sesso femminile, salva motivata impossibilità.

La Commissione potrà essere integrata per la specifica prova, da esperti in lingua inglese e/o di informatica.

Il Presidente del Conservatorio, in caso di indisponibilità di uno dei componenti della Commissione o del Presidente della stessa, con proprio atto provvede alla sua sostituzione, anche temporanea, con altro membro avente gli stessi requisiti al fine di assicurare il rapido e tempestivo espletamento delle procedure.

Ai componenti della Commissione si applicano le norme previste in materia di incompatibilità di cui all'art. 11, comma 1, del Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, e art. 35, comma 3, lett. e), del D. Lgs. 165/2001 e quelle previste dall'art. 17, co. 23 del DPR 83/24. Non possono, inoltre, far parte della commissione i componenti delle RSU, del Consiglio Accademico e del Consiglio di amministrazione dell'Istituzione che bandisce il concorso, o appartenenti a ruoli sindacali nazionali.

Art. 1

Approvazione della Graduatoria

Al termine delle prove e della valutazione dei titoli, la Commissione giudicatrice redige la graduatoria di merito dei candidati secondo l'ordine decrescente, da esprimersi in centesimi e costituita dalla somma del punteggio attribuiti ai titoli e del punteggio conseguito nella prova scritta e nella prova colloquio/prova pratica.

Il punteggio finale è dato dalla somma algebrica della:

- Votazione della prova scritta (max 40 punti);
- Votazione della prova orale (max 50 punti);
- Valutazione dei titoli di studio e di servizio secondo i criteri indicati al precedente art. 9 (max 10 punti).

La graduatoria di merito è pubblicata con decreto del Presidente del Conservatorio di Musica di Perugia sul portale del reclutamento InPA <https://www.inpa.gov.it> sul sito istituzionale del Conservatorio di Musica Perugia <https://www.conservatorioperugia.it> e sul Portale Unico Reclutamento AFAM <https://afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi>.

2. Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Presidente della Commissione, reclami esclusivamente per eventuali errori materiali. L'istanza deve essere presentata tramite PEC al seguente indirizzo: cmpg@pec.conservatorioperugia.it.

Decorso il termine su richiamato senza che vi siano stati reclami, ovvero una volta dato corso alle eventuali correzioni, il Presidente procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria e alla sua immediata pubblicazione sulla pagina web istituzionale del Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" Perugia (<https://www.conservatorioperugia.it>) e sul Portale Unico Reclutamento AFAM <https://www.afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi>).

La graduatoria rimane valida per due anni dalla data di pubblicazione.

Art. 13

Contratto individuale di lavoro

L'assunzione, mediante contratto di lavoro a tempo determinato, del candidato utilmente collocato in graduatoria, del quale sia stato accertato il possesso dei requisiti, avverrà a discrezione dell'Amministrazione in caso di vacanza dei posti in organico o di disponibilità, o di necessità temporanee dell'Istituzione dipendenti da assenze del personale in servizio.

Il neoassunto stipulerà con l'Istituto un contratto di lavoro individuale a tempo determinato e pieno



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

finalizzato a ricoprire l'incarico di Operatore, Area prima del CCNL comparto AFAM, con decorrenza giuridica ed economica dalla data di assunzione del servizio.

Al nuovo assunto, sarà attribuita la posizione economica, oltre agli assegni spettanti a norma delle vigenti disposizioni normative e contrattuali. La mancata presentazione in servizio, senza giustificato motivo, entro il termine indicato dall'Istituto per la stipula del contratto individuale, comporta l'immediata risoluzione del rapporto di lavoro e depennamento in graduatoria.

Qualora il candidato individuato quale destinatario del contratto di lavoro assuma servizio, per giustificato motivo, con ritardo sul termine prefissatogli, gli effetti economici decorreranno dalla effettiva presa di servizio.

Al fine di garantire efficacia ed efficienza alla presente procedura di reclutamento, consentendo la copertura dei fabbisogni del Conservatorio di Musica di Perugia, si stabilisce che il vincitore o i candidati idonei, chiamati a prendere servizio a seguito di scorrimento della graduatoria, ove rinuncino alla nomina/all'incarico o non assumano servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decadono dal diritto alla stipula del contratto e vengono esclusi dalla graduatoria.

All'atto dell'assunzione, il vincitore sarà tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando; dovrà altresì rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, vigente all'atto dell'assunzione stessa.

In fase di assunzione, il Conservatorio provvederà a richiedere il certificato del Casellario giudiziale e a verificare le autocertificazioni prodotte. Qualora dai predetti controlli emerga la non veridicità delle stesse, il dichiarante decade immediatamente dall'impiego e viene depennato dalla graduatoria, fatte salve le ulteriori conseguenze previste in caso di dichiarazioni mendaci.

Art. 14

Responsabile del Procedimento

Ai sensi della Legge n. 241 del 07/08/1990, il Responsabile del procedimento concorsuale di cui al presente bando è il Dott. Orazio Bonanno, reperibile all'indirizzo o.bonanno@conservatoriperugia.it

Art. 14

Trattamento dei Dati Personali

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro. Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE GDPR 2016/679 e dell'art. 13, comma 1, del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, e s.m.i., i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti secondo le modalità previste dal presente bando, per il tramite della piattaforma InPA, presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura. Gli stessi dati saranno trattati manualmente o con modalità informatiche anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, ai fini della gestione del rapporto di lavoro medesimo. Il Responsabile del trattamento dei dati personali è individuato nel Direttore del Conservatorio.

Le stesse informazioni potranno essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio per la valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura o dalla stipula del contratto di lavoro.

L'interessato gode dei diritti di cui al comma 1, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché di alcuni diritti complementari, tra cui quello di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge oltre al diritto di opporsi per motivi legittimi al loro



Ministero dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

trattamento. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti dell'Istituzione che ha emanato il presente bando.

Il Conservatorio di Perugia ha proceduto alla designazione del Responsabile della protezione dei dati, nella persona del Prof. Avv. Francesco Paolo Micozzi contattabile al seguente recapito: dpo@conservatorioperugia.it.

Art. 16

Norme Finali e di Rinvio

Il presente bando costituisce a tutti gli effetti "*lex specialis*". La dichiarazione effettuata dal candidato e contenuta nella domanda di partecipazione alla selezione come atto di presa visione e accettazione incondizionata di quanto previsto dal presente bando, comporta l'implicita accettazione, senza riserva alcuna, di tutte le prescrizioni in esso contenute.

Contro i provvedimenti relativi alla presente procedura è possibile ricorrere nelle forme e nei termini previsti dalla legge.

Il Conservatorio di Musica di Perugia "F. Morlacchi" si riserva il diritto di modificare, prorogare, riaprire i termini di presentazione delle domande o, eventualmente, di revocare, sospendere o annullare la procedura di selezione o di non procedere all'assunzione, a suo insindacabile giudizio, quando l'interesse pubblico lo richieda in dipendenza di sopravvenute circostanze preclusive di natura normativa, contrattuale, organizzative o finanziaria, senza che i vincitori o altri concorrenti idonei possano per questo vantare diritti nei confronti del Conservatorio di Musica di Perugia "F. Morlacchi". Per quanto non previsto dal presente Bando, valgono, sempreché applicabili, le disposizioni vigenti in materia di accesso agli impieghi nelle Pubbliche Amministrazioni.

Il presente Bando e tutti gli atti ad esso connessi saranno così contestualmente pubblicati su:

- Portale del reclutamento InPA (<https://www.inpa.gov.it>).
- Sito istituzionale del Conservatorio di Perugia (<https://www.conservatorioperugia.it>).
- Portale Unico Reclutamento AFAM (<https://www.afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandi>). Tale pubblicazione avrà valore di notifica a tutti gli effetti.

Avverso il presente Bando, è ammesso ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

IL PRESIDENTE
Prof. Andrea SASSI