

***Storia del Conservatorio “F. Morlacchi” di Perugia (1871-2024)*, a cura di Maria Grazia Sità, Francesco Scarpellini Pancrazi, Nicola Lucarelli, LIM, Lucca, 2025**

**Appendici on-line a cura di Alberto Nepi**

**Appendice Documenti dell'Istituto Musicale-Liceo Musicale-Conservatorio “Morlacchi”**

Trascrizioni a cura di:

Studenti del Triennio e Biennio di Discipline Storiche Critiche Analitiche della Musica (DISCAM) del Conservatorio “Morlacchi” di Perugia: Emanuele Gambino (EG), Fabio Morresi (FM), Alberto Nepi (AN), Filippo Romania (FR), Giammarco Santoni (GS)

Con la collaborazione dei docenti: Michela Berti (MB), Luca Moretti (LM)

**1871**

Tipologia: articolo in periodico

Luogo e data: Perugia, presumib. 16 dicembre 1871

Fonte: «Gazzetta Musicale di Milano», vol. XXVI, n.52, 24 dicembre 1871, p.439, [www.internetculturale.it](http://www.internetculturale.it)

Trascrittore: AN

Perugia. Scrive l'*Arpa* del 16:

Oggi stesso deve seguire a Perugia la inaugurazione di quell'Istituto musicale, fondato per non mai abbastanza lodevole cura da quel Municipio. Come è noto, ne venne eletto direttore l'egregio maestro Mercuri, cultore appassionato dei numeri musicali che non mancherà certo di corrispondere alla fiducia in lui riposta. A proposito del maestro Mercuri, egli non sta certamente con le mani alla cintola e così al teatro di Perugia è stata eseguita per più sere e molto applaudita una bellissima sua sinfonia. Il giorno 21 dello scorso novembre nella chiesa di S. Domenico si eseguì una grande messa a piena orchestra che fu da tutti lodata e come lavoro melodico e come lavoro scientifico. Il 27 dello stesso mese si eseguì un inno del Mercuri musicato per ordine del Municipio, inno che ottenne il più lieto favore. Il giorno 8 corrente lo stesso maestro Mercuri dirigeva una propria solenne messa nella chiesa di Umbertide che produsse mirabile effetto. L'operosità è la vera vita degli ingegni eletti.