

### 1933, 11 luglio

Tipologia: primo saggio degli allievi

Luogo e data: Perugia, Sala dei saggi della scuola stessa, via Fratti 2, martedì 11 luglio 1933, ore 21

Fonte: programma di sala/invito; Archivio di Stato di Perugia (Fondo Comune di Perugia, Amministrativo, Carteggi)

Trascrizione: MGS

1. Graziani Walter - Notturnino.  
Giannini - Piccola Gavotta, alunne *Moroni Bruna*, *Agelici Matilde* (anno II), scuola Prof. *I. Moroni*.
2. Lucietto - Petite Overture per due violini e piano, Alunni *Chiotti Antuana* [sic], *Sanguinetti Carlo* (anno III), Scuola Prof. *R. Sarti*.
3. Papini - Romanza per violino e piano, sig.na *Sporteni Luciana* (anno IV), scuola Prof. *A. Chiuini*.
4. De Crescenzo - Mamma quanto t'amo per pianoforte, sig.na *Bruni Cesarina* (anno II), aiuto maestra *Taddei Cençina*.
5. Lucietto - Andantino e fughetta per violino e piano, alunni *Zecchini Darmo* [sic] (anno IV), *Del Pasqua Antonio* (anno III), Scuola Prof. *A. Chiuini*.
6. Beccucci - Sempre insieme per pianoforte, alunne *Bruni Cesarina*, *Gualaccini Itala* (anno II), Aiuto maestra *Taddei Cençina*.
7. Beriot - Souvenir de Boulogne per violino e piano, alunna *Temperini Hedda* (anno IV), Scuola Prof. *R. Sarti*.
8. De Crescenzo - Prima carezza per pianoforte, alunna *Gualaccini Itala* (anno II), aiuto maestra *Taddei Cençina*.
9. Beriot - Adagio e finale del IX Concerto, alunno *Orlandi Alberto* (anno V), scuola Prof. *G. Lucietto*.
10. Corelli - Preludio e Alemenda [sic] per sei violini, *M. Bentivoglio* (anno III), *L. Marchetti*, *C. Picchi*, *R. Ronconi* (anno V), *L. Sporteni* (anno IV), *M. Trona*, (anno III), Scuola *A. Chiuini*.

Prof. Insegnante Cav. *A. Sani*

- “ Cav. *G. Lucietto*
- “ *A. Chiuini* (incar.)
- “ *R. Sarti* (incar.)
- “ *I. Moroni* (incar.)

Il Direttore

Cav. *A. Sani*