

1932, 30 giugno

Tipologia: Secondo saggio degli allievi

Luogo e data: Perugia, Sala dei Notari, giovedì 30 giugno [1932], ore 21

Fonte: programma di sala/invito; Archivio di Stato di Perugia (Fondo Comune di Perugia, Amministrativo, Carteggi)/Archivio Luca Moretti

Trascrizione: MGS

Parte prima

1. Martucci - Notturmino per pianoforte, sig.na *Nencini Anna Maria* (anno 4°).
2. Tacchinardi - 1° tempo del Concerto in sol min. per violino, sig. *Lupidi Oberdan* (anno 10°).
3. Haydn - Serenata
Golinelli - La buona fanciulla, per pianoforte a 4 mani, sig.na *Zeetti Anna* (anno 1°), sig.na *Brunelli Paolina* (anno 6°), sig.na *Moroni Bruna* (anno 1°), sig.na *Brunelli Paolina* (anno 6°).
4. Boccherini - Rondò per violoncello, sig. *Tognaccini Carlo* (anno 6°).
5. Vieuxtemps - Réverie
Godard - Toccata per violino, sig.na *Rossi Maria Pia* (anno 8°).
6. Mendelssohn - Studio in sib min
Pick, Mangiagalli - Ronde des Arlequins per pianoforte, sig.na *Scapicchi Trieste Vittoria* (anno 7°).
7. Silcher - La partenza
Gluck - Seduti in sulla riva
Heim - Il ritorno, per coro a 4 voci senza accompagnamento.

Parte seconda

8. Bériot - 1° tempo del concerto 8° per violino, sig. *Sebastiani Renato* (anno 7°).
9. Davidoff - 1° tempo del Concerto in la min. per violino, sig.na *Pinchi Giuseppina* (anno 9°).
10. Tartini, Corti - Gavotta variata per violino, sig. *Jorio Carlo* (anno 8°).
11. Chopin - Scherzo in sib min per pianoforte, sig.na *Veronesi Carlotta* (anno 10°).
12. Lalo - Sinfonia Spagnola per violino, violino sig. *De Pirro Mario* (anno 10°).

Scuole di pianoforte: Prof. *A. Sani*

“ (incar.): sig.na *I. Moroni*

“ (incar.): sig.na *I. A. Provvigionato*

Scuole di violino e viola: Prof. *G. Lucietto*

“ (incar.): sig.na *A. Chiuini*

“ (incar.): sig.na *R. Sarti*

Scuole di violoncello e contrab.: Prof. *F. C. Alberti*

Scuole di Canto corale – incar.: M° *A. Graziosi*

Il direttore

A. Sani