

1913, 12 luglio

Tipologia: "primo esperimento" saggio

Luogo e data: Perugia, Sala dei Notari, sabato 12 luglio 1913, ore 21.30

Fonte: programma di sala; Archivio Luca Moretti

Trascrizione: TS, MGS

PRIMO ESPERIMENTO DEGLI ALUNNI CHE AVRÀ LUOGO SABATO 12 LUGLIO 1913

G. Händel: Largo per archi, Harmonium e pianoforte, violini: sogg. *R. Mari*, *O. Simoncini*, *R. Donnini*, *A. Romani*, *E. Cecci*, *K. Levi*, *L. Faina*, *R. Clerissi*, *A. Baricchi* (anno 3°); *I. Mancini*, *L. Neri*, *B. Santicchi*, *W. Fruttini* (anno 4°); *E. Calisti*, *M. Squartini*, *C. Belati*, *F. Innocenti*, *E. Brugnoli*, *A. Mozzetti*, *A. Albertini*, *L. Caradonna* (anno 5°); *D. Melchiorri*, *A. Bianconi*, *A. Cavalieri*, *C. Paci* (anno 7°), *M. Verdesi*, *V. Cagianelli* (anno 8°); viola: *C. Ranieri* (anno 1°); violoncelli: *A. Signorini*, *L. Riccardi*, *I. Santicchi* (anno 4°), *E. Pettinelli* (anno 5°), *G. Matteucci* (anno 6°); Contrabbasso: *C. Gardi* (anno 3°).

C. Sinding: Fruscio di primavera per pianoforte.

G. Martucci: Tempo di mazurka per pianoforte, sig.na *F. Scala* (anno 4°).

C. M. Weber: Adagio nel Concerto Op. 75 per fagotto, con accompagnamento di pianoforte, sig. *G. Pinci* [o *Finci*] (anno 5°).

V. De Sanctis: Romanza per violino e accompagnamento di pianoforte.

H. Sitt: Bolero per violino e accompagnamento di pianoforte, sig. *A. Bianconi* (anno 7°).

F. Mendelssohn [sic]: Romanza e La caccia per pianoforte, sig. na *M. Marcucci* (anno 5°).

A. Cuccioli: Ave Maria per violoncello e accompagnamento di pianoforte.

P. Martini: Gavotta per violoncello e accompagnamento di pianoforte, sogg. *L. Signorini*, *R. Vittorini*, *L. Maioni* (anno 3°), *I. Santicchi*, *G. Riccardi*, *L. Riccardi*, *A. Signorini* (anno 4°), *E. Pettinelli* (anno 5°), *G. Matteucci* (anno 6°).

A. Catalani: Aria nell'opera La Wally per canto e accompagnamento di pianoforte.

A. Sani: Notte di Maggio, canzone per canto e accompagnamento di pianoforte. sig. *E. Mauri* (anno 3°).

F. Chopin: Preludio per pianoforte.

F. Liszt: Il rosignuolo per pianoforte. sig.na *A. Zabagli* (anno 8°).

M. Hauser: Rapsodia per violino e accompagnamento di pianoforte. sig. *V. Cagianelli*.

G. Sgambati: Te Deum Andante solenne per archi e harmonium.

Scuola di Pianoforte: Prof. *A. Sani*

Scuola di Violino e Viola: Prof. *G. Lucietto*

Scuola di Violoncello e Contrabbasso: Prof. *F. Alberti*

Scuola di Canto: Prof. *E. Paccoi*

Il Direttore

A. Sani