

**1888, 26 agosto**

Tipologia: primo saggio annuale

Luogo e data: Perugia, Istituto musicale "Morlacchi", 26 agosto 1888, ore 12

Fonte: programma di sala; Archivio della Biblioteca del Conservatorio "Morlacchi", Perugia

Trascrizione: AN

## PRIMO SAGGIO

### Parte Prima.

1. Mendelsshon [sic] - Marcia per 2 piani a 8 mani, signorine *Kün B. Amigoni E., Bonucci M., Inglesi A.*
2. Lee - Fantasia per violoncello con accompagnamento di P.F. nell'Opera Il Giuramento, signor *Onofri E.* signorina *Bonazzi E.*
3. Verdi - Romanza "D. Alvaro" nella Forza Del Destino, signor *Breccia N.*
4. Grièg [sic] - Sonata Op. 8 per piano e violino:
  - a. Allegro con brio.
  - b. Allegro quasi andante.
  - c. Allegro molto vivace.signorine *Melinelli B. e Pasini L.*
5. Bassi - Fantasia di Concerto per clarinetto sopra motivi dell'Opera Rigoletto, con accompagnamento di P.F., signori *Onofri E. e Franceschi S.*
6. Bellini - Sinfonia nella Norma per orchestra, *Scuole strumentali riunite.*

### Parte Seconda.

7. Weber - Sinfonia nel Freischutz [sic] per piano a 4 mani, signorine *Bonazzi sorelle.*
8. Schubert - Quartetto in Re op. postuma per due violini, viola e violoncello (Allegro, Minuetto, Presto) signor *Babbucci W.*, signorina *Pasini L.* e signori *Rossini D.* ed *Onofri E.*
9. Donizetti - Duetto S. e T. nell'Opera "Roberto Devereaux", signorina *Santini E.* e signor *Breccia N.*
10. Schumann - Andante con Variazioni per 2 piani, signorine *Bianchi A.* e *Melinelli B.*
11. Golterman - Andante Religioso per 4 violoncelli, signori *Onofri E., Minciotti N.*, signorina *Rossini I.*, signor *Balducci T.*
12. Burgmein - *Tramway* Galopp, orchestra, *Scuole strumentali riunite.*