

1881, 5 giugno

Tipologia: saggio-concerto in occasione della “Festa dello Statuto”

Luogo e data: Perugia, sala attigua alla Pinacoteca in Palazzo dei Priori, domenica 5 giugno 1881, a mezzogiorno

Fonte: «Il progresso. Corriere dell’Umbria», 4 giugno (programma) e 6 giugno 1881 (recensione)

www.internetculturale.it

Trascrizione: LM

Prima parte:

Wagner: Marcia nel Tannhauser ridotta a due pianoforti a quattro mani ciascuno da *F. Fasanotti*. Signorine *Venti Noemi, Merelli I. Cherubini Ida, Guarnieri Ida*.

Campana: Madre mia terzettino per soprano, mezzo soprano e contralto. Signorine *Moravalli Emma, Cherubini Ida, Venti Noemi*

Amadei: Fantasia sull' Aida per violino. Signorina *Cantoni Alessandra*.

De Stefani: Fantasia sul Trovatore per oboè. Signor *Bravetti Alfredo*.

Ascher: Gran duo concertante sul Guglielmo Tell per due pianoforti. Signorine *Venti Noemi, Cherubini Ida*.

Scudellari: Fantasia sulla Jone per violino. Signor *Palmi Torquato*.

Piatti: Divertimento per violoncello sopra un’aria napoletana. Signor *Gentili Augusto*.

Mariani: Ave stella del mar preghiera per soprano, coro, quartetto e piano-forte. Signorina *Angeloni Teresa e alunni delle Scuole Corali e di strumenti ad arco*.

Seconda parte:

Verdi: Rex tremenda e Recordare nella messa da Requiem, ridotto per strumenti ad arco, harmonium e piano-forte da Reinhard. *Alunni delle scuole d’strumenti ad arco*.

Margaria: Duetto per flauto e oboè con accompagnamento di pianoforte sul Marco Visconti. Signor *Torelli L. Bravetti Alfredo*.

Prudent: Gran fantasia sugli Ugonotti per pianoforte. Signorina *Bettoni Isabella*.

Zenobi (alunno della scuola di composizione): La fidanzata moribonda, parole del prof. *G. Pennacchi*. Romanza per soprano. Signorina *Angeloni Teresa*.

Scudellari: Trio per violino, violoncello e piano-forte sulla Forza del destino. Signor *Ajò Decio, Gentili Augusto* e Signorina *Bettoni Isabella*.

Massenet: Impressioni melodiche per due pianoforti a quattro mani ciascuno sul Re di Lahore. Trascrizione libera e variata di *F. Fasanotti*. Signorine *Bettoni Pierina, Bartoccini Maria, Venti Noemi, Bianchi Adalgisa*.

Mancinelli: Romanza [e]seguita dagli alunni della scuola di violoncello. Signori *Ortis Luigi, Gentili Augusto, Tarocchi Romeo, Giustiniani Ercolano*.

Mercuri: Inno a Guido monaco per coro e piccola orchestra. Poesia del Prof. Cav. *Giovanni Pennacchi*, espressamente posta in musica per gli Alunni dell’Istituto. L’accompagnamento al piano-forte e all’ harmonium sarà tenuto dai *Maestri dell’ Istituto* e dagli alunni *Zenobi e Campi*.