

Programma Ammissione Triennio I Livello Composizione jazz

Conoscenza di Teoria Musicale e scrittura su pentagramma in chiavi di Sol (violino) e Fa (basso)

Fondamenti di Armonia Jazz: intervalli, costruzioni di accordi, progressioni e analisi armonica

Conoscenza di scale e degli accordi ai quali si abbinano: scale maggiori, minori, diminuite ecc.
Conoscenza dei modi generati dalle suddette scale.

Conoscenza degli strumenti tipici del jazz, loro estensioni e particolarità.