



## Bachelor's Degree in **GUITAR**

| Year<br>Anno | Module<br>Modulo | Corso  | Course                                       | Credits<br>Crediti | Exam<br>Esame |
|--------------|------------------|--|--|--------------------|---------------|
| <b>1</b>     | 1                | Teoria della musica  | Music Theory                                 | 3                  |               |
|              | 1                | Lettura cantata, intonazione e ritmica                                       | Musical Reading, Intonation and Rhythmic     | 2                  |               |
|              | 1                | Teoria e tecniche dell'armonia   | Harmony: Theory and Practice                 | 3                  |               |
|              | 1                | Analisi delle forme compositive  | Analysis of Composition Patterns             | 2                  |               |
|              | 1                | Formazione corale  | Choral Education                             | 1                  |               |
|              | 1                | Prassi esecutive e repertori   | Performance practices and repertoires        | 18                 | E             |
|              | 1                | Musica da Camera   | Chamber Music                                | 6                  | E             |
|              | 1                | Improvvisazione allo strumento   | Instrument improvisation                     | 4                  |               |
|              | 1                | Letteratura dello strumento  | Instrument Literature                        | 5                  |               |
|              | 1                | Laboratori a scelta relativamente ai campi disciplinari previsti dai settori | List of classes related to the instrument    | 3                  |               |
|              | 1                | Altro a scelta dello studente  | Elective course                              | 4                  |               |
|              | 1                | Lingua straniera comunitaria   | European Foreign Language                    | 4                  | E             |
|              | <b>2</b>         | 2  | Teoria della musica                          | Music Theory       | 3             |
| 2            |                  | Lettura cantata, intonazione e ritmica                                       | Musical Reading, Intonation and Rhythmic     | 2                  | E             |
| 2            |                  | Teoria e tecniche dell'armonia   | Harmony: Theory and Practice                 | 3                  | E             |
| 2            |                  | Analisi delle forme compositive  | Analysis of Composition Patterns             | 2                  | E             |
| 1            |                  | Storia e storiografia della musica   | Music history and historiography             | 5                  | E             |
| 2            |                  | Formazione corale  | Choral Education                             | 1                  |               |
| 2            |                  | Prassi esecutive e repertori   | Performance practices and repertoires        | 18                 | E             |
| 2            |                  | Musica da Camera   | Chamber Music                                | 8                  | E             |
| 1            |                  | Intavolature e loro trascrizione per chitarra                                | Tablature and their transcription for Guitar | 4                  |               |
| 2            |                  | Letteratura dello strumento  | Instrument Literature                        | 5                  |               |

|          |   |  |   |    |   |
|----------|---|--|---|----|---|
|          | 2 | Laboratori a scelta relativamente ai campi disciplinari previsti dai settori | List of classes related to the instrument | 3  |   |
|          | 1 | Informatica musicale   | Music Information Technology              | 4  | E |
|          | 2 | Altro a scelta dello studente  | Elective course                           | 6  |   |
| <b>3</b> | 2 | Storia e storiografia della musica   | Music history and historiography          | 5  | E |
|          | 3 | Prassi esecutive e repertori   | Performance practices and repertoires     | 18 | E |
|          | 3 | Musica da Camera   | Chamber Music                             | 8  | E |
|          | 1 | Metodologia dell'insegnamento strumentale                                    | Methods in Instrument Teaching            | 2  |   |
|          | 1 | Tecniche di lettura estemporanea   | Sight reading Techniques                  | 2  | E |
|          | 3 | Letteratura dello strumento  | Instrument Literature                     | 5  |   |
|          | 3 | Laboratori a scelta relativamente ai campi disciplinari previsti dai settori | List of classes related to the instrument | 3  |   |
|          | 3 | Altro a scelta dello studente  | Elective course                           | 8  |   |
|          |   | Prova finale   | Final Test                                | 10 | E |