



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA
"Francesco Morlacchi"
 Istituzione di Alta Cultura

Master's Degree in COMPOSITION

Year Anno	Module Modulo	Corso	Course	Credits Crediti	Exam Esame
1	1	Storia e storiografia della musica	Music history and historiography	4	E
	1	Semiografia musicale contemporanea	Contemporary music semiography	6	E
	1	Analisi compositiva	Composition Analysis	6	E
	1	Tecniche compositive	Composition techniques	14	E
	1	Strumentazione e orchestrazione	Instrumentation and Orchestration	6	E
	1	Lettura della partitura	Score reading	6	E
	1	Tecniche compositive jazz	Jazz Composition Techniques	4	E
	1	Informatica musicale	Music Information Technology	4	E
	1	Lingua straniera comunitaria	European Foreign Language	4	
	1	Stages e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	Stages and other training activities, including external ones chosen by the student	6	
2	2	Semiografia musicale contemporanea	Contemporary music semiography	6	E
	1	Composizione	Composition	20	E
	2	Strumentazione e orchestrazione	Instrumentation and Orchestration	8	E
	1	Didattica della composizione	Composition Didactics	6	E
	2	Informatica musicale	Music Information Technology	4	E
	2	Stages e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	Stages and other training activities, including external ones chosen by the student	6	
		Prova Finale	Final Test	10	E