



Perugia, 13.11.23  
Prot. 6434/A20

### **Oggetto: risultati preselezione PNA**

La Giuria della XVII ed. del Premio Nazionale delle Arti, sez. Musica Elettronica e Nuove Tecnologie, in relazione al bando emanato il 26/7/2023, prot. n. 4439/A20, ha proceduto a preselezionare le opere pervenute. Pertanto, risultano ammesse alla sessione di prove aperte al pubblico del giorno 23/11/2023, che si svolgerà a partire dalle 10:00 presso l'auditorium e l'aula 23 del Conservatorio F. Morlacchi di Perugia, le opere dei seguenti partecipanti (in ordine alfabetico):

#### **CATEGORIA A - MUSICA ACUSMATICA**

- 1) Andrea Barra (Conservatorio "Marenzio", Brescia)
- 2) Valeria Cipriano (Conservatorio "Sala", Benevento)
- 3) Thomas Gaspari (Conservatorio "Monteverdi", Bolzano)
- 4) Gianfranco Pennacchia (Conservatorio "Piccinni", Bari)
- 5) Lorenzo Scandale (Conservatorio "Casella", L'Aquila)

#### **CATEGORIA B - MUSICA ELETTROACUSTICA MISTA**

- 1) Antonella Bianco e Irene Ranaldo (Conservatorio "Sala", Benevento)
- 2) Gabriele Boccio (Conservatorio "Casella", L'Aquila)
- 3) Biagio Cavallo (Conservatorio "Martini", Bologna)
- 4) Giovanni Michelangelo D'Urso (Conservatorio "Santa Cecilia", Roma)
- 5) Manuel Marocchi (Conservatorio "Monteverdi", Bolzano)
- 6) Gabriele Teti (Conservatorio "Refice", Frosinone)
- 7) Francesco Vitucci (Conservatorio "Piccinni", Bari)

#### **CATEGORIA C - OPERE AUDIO-VIDEO**

- 1) Luca Carillo (Conservatorio "Vivaldi", Alessandria)
- 2) Matteo Ferrante (Conservatorio "Refice", Frosinone)
- 3) Christian Mazzoncini (Conservatorio "Monteverdi", Bolzano)
- 4) Giacomo Tenghi Scinaro (Conservatorio "Scarlatti", Palermo)
- 5) Carlo Siega (Conservatorio "Tartini", Trieste)

Al termine di tale sessione pubblica la Giuria potrà operare un'ulteriore selezione, stabilendo quali delle sopraelencate opere potranno accedere al concerto finale del giorno 24/11/2023.

Il calendario analitico del giorno 23/11 sarà disponibile a breve nel sito internet del Conservatorio.



**IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO**

M. Luigi CIUFFA