

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI

PIANOFORTE
Indirizzo Concertistico

Discipline Interpretative Caratterizzanti CODI/21

I ANNUALITA'

PROGRAMMA D'ESAME

Esecuzione di un programma della durata minima di 40 minuti. Non è possibile includere brani inseriti nel programma di esami precedenti.

II ANNUALITA'

PROGRAMMA D'ESAME

Esecuzione di un programma della durata minima di 30 minuti. Non è possibile includere brani inseriti nel programma di esami precedenti.

Altri insegnamenti di titolarità CODI/21

Pianoforte e orchestra I e II annualità

Programma d'esame

Esecuzione integrale per ciascuna annualità di un concerto per pianoforte e orchestra di qualsiasi epoca con il 2° pianoforte nella parte orchestrale.

Repertorio a 4 mani e 2 pianoforti I e II annualità

Programma d'esame

Programma libero della durata di almeno 20 minuti che preveda nell'arco delle 2 annualità l'inserimento sia di brani per pianoforte a 4 mani, sia di brani per 2 pianoforti.

Repertorio contemporaneo I e II annualità

Programma d'esame

Programma libero di circa 15 minuti con brani composti dopo il 1950.

PROVA FINALE

I candidati possono scegliere tra due modalità di esame finale

- a) Prova finale con tesi scritta o illustrazione del programma:

Il candidato dovrà preparare un programma solistico, anche monografico, a libera scelta, della durata non inferiore a 45 minuti. Il candidato ha la possibilità di ripetere brani presentati nei programmi delle due annualità, ma dovrà inserire anche composizioni non presentate in precedenza.

L'esecuzione sarà preceduta o seguita dalla illustrazione verbale del programma stesso oppure di una tesi scritta, avente il carattere di analisi storico-musicologica del programma stesso.

- b) Prova finale senza illustrazione del programma o tesi scritta:

Il candidato dovrà preparare un programma solistico, anche monografico, della durata non inferiore a 60 minuti. Il candidato dovrà inserire nel programma anche composizioni non eseguite negli esami delle due annualità.

Conformemente al regolamento interno del Conservatorio, "il programma e la tesi in tre copie devono essere approvati dal Consiglio di Corso e consegnati alla Segreteria del Conservatorio almeno 20 giorni prima dell'esame." (cfr. art. 6, comma 5 della guida didattica)