

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI

DIREZIONE DI CORO

Discipline Interpretative Caratterizzanti COID/01

I ANNUALITA'

PROGRAMMA D'ESAME

Concertazione e direzione di due brani corali, uno scelto dal candidato e uno scelto dalla commissione esaminatrice, tra almeno quattro presentati dal candidato, studiati durante l'anno di corso.

Dalla commissione potranno essere poste domande relative ad aspetti musicali e tecnici.

II ANNUALITA'

PROGRAMMA D'ESAME

Concertazione e direzione di due brani corali, uno scelto dal candidato e uno scelto dalla commissione esaminatrice, tra almeno quattro presentati dal candidato, studiati durante l'anno di corso.

Dalla commissione potranno essere poste domande relative ad aspetti musicali e tecnici.

PROVA FINALE

I candidati possono scegliere tra due modalità di esame finale

- a) Esecuzione di un programma da concerto della durata minima di circa 40 minuti e presentazione e discussione di una tesi. La tesi dovrà essere inerente al programma da concerto che si esegue.
- b) Esecuzione di un programma da concerto della durata minima di circa 60 minuti.

Conformemente al regolamento interno del Conservatorio, “il programma e la tesi in tre copie devono essere approvati dal Consiglio di Corso e consegnati alla Segreteria del Conservatorio almeno 20 giorni prima dell’esame.” (cfr. art. 6, comma 5 della guida didattica)