



Il/La sottoscritt \_\_\_\_\_

Nat\_\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

 Residente in \_\_\_\_\_  
indicare indirizzo completo  
(Città-prov.-CAP- via-n.civ.)

E-mail \_\_\_\_\_

Tel./cell. \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di iscriversi alla seguente attività:

**Masterclass con Pierre Bibault****Composizione contemporanea per chitarra**
**Giovedì 5 maggio ore 15.00 / Venerdì 6 maggio ore 09.00 / Sabato 7 maggio ore 09.00**

 in qualità di:    **Studente interno\***        effettivo  
                                  **Studente esterno**        effettivo

\*A tal fine DICHIARA sotto la propria responsabilità di essere regolarmente iscritt\_\_ nel corrente A.A. al \_\_\_\_\_ anno del Corso di studio \_\_\_\_\_ Livello \_\_\_\_\_ presso il Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia.

Si allega alla presente **ricevuta di pagamento** delle quote di iscrizione e frequenza dovute.**CONTRIBUTI DI PARTECIPAZIONE:**

<b>Quota di iscrizione per tutti</b>	<b>Studenti interni ed esterni: € 20,00</b>		
Quota di frequenza	<i>Studenti interni:</i>	<i>effettivi</i>	---
	<i>Studenti esterni:</i>	<i>effettivi</i>	---

**Info utili:**
 La domanda d'iscrizione debitamente compilata, comprensiva della ricevuta di pagamento delle quote dovute, dovrà essere inviata via email all'indirizzo [produzione@conservatorioperugia.it](mailto:produzione@conservatorioperugia.it) entro e non oltre **03/05/2022**.

COORDINATE    IBAN IT79K0622003000000000000007

INTESTATO A    **CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA**CAUSALE    *titolo dell'attività*
**N.B.** ai fini del rilascio dell'attestato di partecipazione, se richiesto, e dell'eventuale riconoscimento crediti, la frequenza degli studenti effettivi interni ed esterni è obbligatoria per l'intera durata dell'attività come risultante dall'apposito registro firme.

Data, \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679). Il Conservatorio potrà realizzare riprese audio-video e fotografiche (art. 13 Regolamento UE 2016/679) con la finalità di documentazione didattica, divulgazione e pubblicizzazione degli eventi e delle attività dell'Istituto. Esprimendo il consenso è possibile che foto e/o audio/video delle rappresentazioni, riprese dagli operatori o persone incaricate dal Titolare del trattamento, vengano riportati e pubblicati su giornali, dépliant e siti web a titolo gratuito, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633 (Legge sul diritto d'autore).

Data, \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_