



Perugia, 16/11/2021
Prot. n. 5066/A35

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER SOLI TITOLI, PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI INSEGNAMENTO NEI CORSI ACCADEMICI

VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 13 del mese di novembre dell'anno 2021, alle ore 14:30, in via telematica, si è riunita la Commissione nominata dal Direttore con prot. n. 4977/A35/D63 del 12/11/2021 e preposta alla valutazione delle domande di ammissione al Bando prot. n. 3682/A35 del 16/09/2021 per l'individuazione di destinatari di contratti di insegnamento per la disciplina:

- *Teorie e Tecniche della Comunicazione Visiva e Multimediale* – COME/03

La Commissione, composta dai Proff. Angelo Benedetti, Simone Pappalardo e dal Direttore M° Luigi Ciuffa, presa visione delle disposizioni vigenti e dello specifico Bando pubblicato all'Albo dell'Istituzione.

La Commissione prende atto dell'elenco provvisorio dei candidati fornito dalla Segreteria, che comprende n.4 candidati.

La Commissione stabilisce i criteri di valutazione, basandosi sulla Nota Miur-Afam, prot. 3154, del 9 giugno 2011.

Si stabilisce che, nella valutazione dei titoli di studio, i Diplomi corrispondenti alla graduatoria in oggetto, siano: Diploma di Musica Elettronica vecchio ordinamento; Diploma Accademico di I e II livello in Musica Elettronica rilasciati dalle Istituzioni AFAM italiane e assimilabili Istituzioni della Comunità Europea.

In relazione alla valutazione dei titoli di servizio, si stabilisce che il servizio prestato per gli insegnamenti COME/01 COME/02 COME/03 COME/04 COME/05 COME/06 abbiano tutti la stessa valenza. Tale equiparazione viene decisa sulla base dell'affinità dei contenuti degli insegnamenti e della loro afferenza all'area disciplinare di Musica Elettronica.

I lavori vengono iniziati con una prima disamina di tutto il materiale fornito dalla Segreteria, al fine di escludere i candidati che non abbiano presentato titoli pertinenti o sufficienti per l'idoneità per questo insegnamento. La Commissione stabilisce di non procedere alla valutazione dei titoli di studio e di servizio per i candidati che non raggiungano i 24 punti artistico-culturali-professionali necessari alla idoneità.

La Commissione prosegue i lavori con la valutazione analitica dei titoli di studio e servizio (punto A della nota Miur-Afam, prot. 3154, del 9 giugno 2011) e dei titoli artistici dei candidati (punto B della nota Miur-Afam, prot. 3154, del 9 giugno 2011).

DELIBERA

di approvare le seguenti graduatorie, formulate sulla base delle valutazioni relative ai singoli candidati:



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA
"Francesco Morlacchi"
Istituzione di Alta Cultura

Graduatoria degli Idonei di Teorie e Tecniche della Comunicazione Visiva e Multimediale

	Idonei	Titoli di studio	Titoli di servizio	Titoli artistici	Punteggio totale
1	Scacchioli Fabio	1,5	3,6	43,2	48,3
2	Mungianu Sandro	6,5	3,6	27,76	37,86
3	Chierico Alessio	8	2,1	24,5	34,6
Non Idonei					
4	Mangano Roberto	/	/	7,7	7,7

La seduta si chiude alle ore 16:30.

Letto, confermato e sottoscritto:

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

f.to M° Luigi **CIUFFA**

f.to M° Angelo **BENEDETTI**

f.to M° Simone **PAPPALARDO**