

AVVISO PER LA COMPILAZIONE DEL PIANO DI STUDIO

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO A.A. 2021/2022

ELENCO DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE A DISPOSIZIONE PER LA LIBERA SCELTA DELLO STUDENTE OLTRE A QUELLE GIÀ COMPRESSE NEI PIANI DI STUDI DEI CORSI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO**

		Tipo*	Ore*	CFU*
Critica musicale	Prof. Cavalletti	G	15	3
Filologia musicale	Prof. Stella	G	20	4
Linguaggi e poetiche dell'arte contemporanea	Prof. Cavalletti	G	20	4
Secondo strumento		I	a) 15 b) 30	3 6
Sociologia della musica	Prof. Cavalletti	G	15	3
Psicologia della musica IA	Prof. Carboni	G	15	3
Psicologia della musica IB	Prof. Carboni	G	15	3
Psicologia della musica II	Prof. Carboni	G	15	3
Didattica e propedeutica della Improvvisazione musicale	Prof. Carboni	G	15	3

* Accanto al nome della disciplina, sono indicati, nell'ordine:

tipologia (G = disciplina d'insieme o di gruppo; C = disciplina collettiva teorica o pratica; L = Laboratorio; I = lezione individuale)

numero di ore di lezione;

numero di crediti;

**

Gli studenti, nell'ambito delle discipline a scelta/secondo strumento, possono optare per qualsiasi materia presente nei vari piani di studio . I posti disponibili saranno però da intendersi fino al completamento del monte ore del docente prescelto.

Non è possibile scegliere i seguenti strumenti:

tutti gli strumenti jazz, Chitarra, Pianoforte storico.

Si rammenta che è possibile scegliere anche tutte le discipline teorico-pratiche collettive e di gruppo non presenti in tutte le annualità del proprio piano di studio, ad es. Storia della Musica, Musica da camera, Musica d'insieme per fiati ed archi ecc.

Per la scelta gli studenti devono collegarsi al seguente link e seguire le indicazioni.

<https://www.conservatorioperugia.it/laboratori-e-discipline-a-scelta-dello-studente/>

Il Direttore
Luigi Ciuffa