

CORNO
CORSO PROPEDEUTICO
PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

PRIMA PROVA

Verifica delle abilità strumentali e della maturità musicale del candidato

- 1) Il candidato dovrà dar prova di conoscere ed eseguire scale fino a 3 alterazioni
- 2) Il candidato dovrà presentare 3 studi a sua scelta tra i seguenti:

E. De Angelis	<i>Gran Metodo per Corno vol. 2 – studio n. 1, n. 2, n.3</i>
M. Ceccarelli	<i>Scuola dell'insegnamento del corno a macchina vol.1 – studio n. 2 pag.55 (ed. Ricordi)</i>
O. Franz	<i>Metodo per Corno – studio n. 5 pag. 41 (ed. Rud Erdemann)</i>
C. Kopprasch	<i>60 studi per corno (Parte Prima) – studio n. 3, n. 4 (ed. International Music Company, New York City, o altri editori)</i>
Maxime-Alphonse	<i>Deux cents Etudes Nouvelles (vol. I) studio n. 1, n. 2, n. 3, n. 4, n.5, n. 6, n. 7 (ed. Alphonse Leduc)</i>

- 3) Esecuzione di uno o più brani con o senza accompagnamento a scelta del candidato.
- 4) Lettura a prima vista di un facile brano assegnato dalla commissione.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.