

FAGOTTO  
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO  
PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

PRIMA PROVA

Verifica delle abilità strumentali e della maturità musicale del candidato

1) Due studi a scelta del candidato per ognuno dei seguenti metodi per fagotto:

E. Krakamp	<i>30 studi caratteristici</i>
L. Milde	<i>Studi da concerto op. 26, parte I</i>

2) Presentazione di uno o più brani per fagotto e pianoforte, o per fagotto e orchestra (rid. per pianoforte) o per fagotto solo a scelta del candidato, della durata minima di 15 minuti (anche singoli movimenti) tratto dal repertorio fondamentale. Nel caso di più brani uno può essere per strumento solo.

3) Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

*La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.*