

DCPL41- SCUOLA DI SAXOFONO

Sezione A - Gestione Dati Generali

| | |
|---|---|
| Scuola | SCUOLA DI SAXOFONO |
| Dipartimento | DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATO |
| A1 - Denominazione corso | Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Sassofono |
| A5 - Indirizzi | |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DDG: 236 Data: 02/12/2010 |
| A8 - Tipologia | Modifica corso |
| A11 - Sito internet del corso | |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|---------------------------|---------------------------------------|------------------|---------------------------------|-----|--------------------|------------------------|------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 60 | | | | | | | | |
| Base | Discipline interpretative d'insieme | COMI/01 | Formazione corale | 1 | 16/9 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | Analisi delle forme compositive | 2 | 12/38 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Base | Discipline teorico- | COTP/01 | Teorie e tecniche dell'armonia | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|---|---------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Base | analitico-pratiche Discipline teorico- analitico-pratiche | COTP/03 | Pratica pianistica | 4 | 18/82 | Obbligatorio | Individuale | Idoneità |
| Base | Discipline teorico- analitico-pratiche | COTP/06 | Lettura cantata, intonazione e ritmica | 2 | 12/38 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Base | Discipline teorico- analitico-pratiche | COTP/06 | Teoria della musica | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/15 | Prassi esecutive e repertori | 18 | 42/408 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/15 | Improvvisazione allo strumento | 8 | 16/184 | Obbligatorio | Individuale | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/15 | Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento | 5 | 15/110 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | COMI/04 | Musica d'insieme per fiati | 2 | 18/32 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | | Laboratorio a scelta relativamente ai campi disciplinari previsti dal settore | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 5 | /125 | Obbligatorio | | |
| | Conoscenza lingua straniera | CODL/02 | Lingua straniera comunitaria | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Secondo anno cfa: 60 | | | | | | | | |
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia e storiografia della musica | 5 | 30/95 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline interpretative d'insieme | COMI/01 | Formazione corale | 1 | 16/9 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Base | Discipline teorico- analitico-pratiche | COTP/01 | Analisi delle forme compositive | 2 | 12/38 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico- | COTP/01 | Teorie e tecniche dell'armonia | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |

| | | | | | | | | |
|-----------------|---------------------------------------|---------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| | analitico-pratiche | | | | | | | |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/03 | Pratica pianistica | 4 | 18/82 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | Lettura cantata, intonazione e ritmica | 2 | 12/38 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | Teoria della musica | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/15 | Prassi esecutive e repertori | 18 | 42/408 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/15 | Prassi esecutive e repertori Quartetto di sassofoni | 2 | 12/38 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera In alternativa a Musica d'insieme per fiati | 2 | 18/32 | Opzionale | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/04 | Musica d'insieme per fiati In alternativa a Musica da Camera | 2 | 18/32 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/15 | Letteratura dello strumento | 4 | 15/85 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | | Laboratorio a scelta relativamente ai campi disciplinari previsti dal settore | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| Altre | Ulteriori attività formative | COME/05 | Informatica musicale | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 7 | /175 | Obbligatorio | | |

Terzo anno cfa: 60

| | | | | | | | | |
|-----------------|---------------------------|---------|---|---|--------|--------------|------------|-------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Storia e storiografia della musica | 5 | 30/95 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/15 | Prassi esecutive e repertori Quartetto di sassofoni | 6 | 18/132 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |

| | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------------------|---------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/15 | Prassi esecutive e repertori | 18 | 42/408 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera | 2 | 18/32 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/04 | Musica d'insieme per fiati | 2 | 18/32 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/15 | Metodologia dell'insegnamento strumentale | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODI/15 | Letteratura dello strumento | 4 | 15/85 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | | Laboratorio a scelta relativamente ai campi disciplinari previsti dal settore | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | | |
| | Prova finale | | | 10 | 25/225 | Obbligatorio | | Esame |