

COMPOSIZIONE
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

PRIMA PROVA

Verifica delle abilità strumentali e della maturità musicale del candidato.

1. Realizzazione in clausura nel tempo massimo di 10 ore di una prova scritta, a scelta del candidato, tra:

- a. Armonizzazione a 4 parti di un basso imitato assegnato dalla commissione
- b. Armonizzazione a 4 voci di una melodia di corale assegnata dalla commissione
- c. Realizzazione di un'esposizione di fuga o di una composizione in stile polifonico a 3 o 4 voci su traccia assegnata dalla commissione

2. Realizzazione in clausura nel tempo massimo di 10 ore di una prova scritta, a scelta del candidato, tra:

- a. Accompagnamento pianistico a un Lied del repertorio classico-romantico
- b. Composizione di un brano per pianoforte su tema assegnato dalla commissione

SECONDA PROVA

1. Lettura al pianoforte, a prima vista, di un brano per più strumenti a scelta della commissione.
2. Presentazione di due composizioni originali, per organici diversi.
3. Colloquio con la commissione.