

**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO**

**VIOLONCELLO**

*Discipline Interpretative    Caratterizzanti    CODI/ 07    VIOLONCELLO*

***PRASSI ESEUTIVE E REPERTORI***

**I ANNUALITA'**

**PROGRAMMA D'ESAME**

- 1) Esecuzione di tre tempi di una suite di J.S. Bach per violoncello solo.
- 2) Esecuzione di un concerto di media difficoltà o di un equivalente pezzo da concerto.
- 3) Esecuzione di una sonata per violoncello e pianoforte di L. Boccherini.
- 4) Esecuzione di uno studio di D. Popper op.73 scelto dalla commissione su tre presentati dal candidato.

**II ANNUALITA'**

**PROGRAMMA D'ESAME**

- 1) Esecuzione di un concerto importante del repertorio violoncellistico.
- 2) Esecuzione di una sonata per violoncello e pianoforte da L.van Beethoven in poi...
- 3) Esecuzione di una suite per violoncello solo di J.S. Bach.
- 4) Esecuzione di uno studio di F. Servais (6 capricci op.11) a scelta della commissione tra due presentati dal candidato.

### **III ANNUALITA'**

#### **PROGRAMMA D'ESAME**

- 1) Esecuzione di un concerto importante del repertorio violoncellistico.
- 2) Esecuzione di una sonata per violoncello e pianoforte da L.van Beethoven fino a composizioni contemporanee.
- 3) Esecuzione di un capriccio di Piatti scelto dalla commissione su due presentati dal candidato (scelti tra il n. 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12).
- 4) Esecuzione di uno studio di F. Grutzmacher op.38 II parte (esclusi i primi due) scelto dalla commissione tra due presentati dal candidato.
- 5) Esecuzione di un brano contemporaneo per violoncello solo o per violoncello e un altro strumento.

#### **ESAME FINALE**

I candidati possono scegliere tra due modalità di esame finale

- a) Esecuzione di un programma da concerto della durata minima di 50 minuti
- b) Esecuzione di un programma da concerto della durata minima di 30 minuti e presentazione e discussione di una tesi scritta.

Conformemente al regolamento interno del Conservatorio, “il programma e la tesi in tre copie devono essere approvati dal Consiglio di Corso e consegnati alla Segreteria del Conservatorio almeno 20 giorni prima dell’esame.” (cfr. art 6, comma 5 della guida didattica)