

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

CORNO

Discipline Interpretative Caratterizzanti CODI/10 CORNO

PRASSI ESEUTIVE E REPERTORI

I ANNUALITA'

PROGRAMMA D'ESAME

1. Esecuzione di un brano per Corno e Pianoforte del periodo Classico.
2. Esecuzione di un brano per Corno e Pianoforte del periodo Romantico.
3. Esecuzione di uno studio scelto dalla commissione, tra cinque presentati dal candidato.
4. Trasporto a prima vista in tutti i toni.

II ANNUALITA'

PROGRAMMA D'ESAME

1. Esecuzione di un brano per Corno e Pianoforte del periodo Classico.
2. Esecuzione di un brano per Corno e Pianoforte del periodo Romantico.
3. Esecuzione di un brano per Corno e Pianoforte del '900
4. Esecuzione di uno studio scelto dalla commissione, tra cinque presentati dal candidato.
5. Trasporto a prima vista in tutti i toni.

III ANNUALITA'

PROGRAMMA D'ESAME

1. Esecuzione di un brano per Corno e Pianoforte del periodo Barocco
2. Esecuzione di un brano per Corno e Pianoforte del periodo Classico
3. Esecuzione di un brano per Corno e Pianoforte del '900
4. Esecuzione di uno studio scelto dalla commissione, tra cinque presentati dal candidato.
5. Trasporto a prima vista in tutti i toni.

NB per brano per corno e pianoforte si intendono Sonate e riduzioni di Concerti per corno e pianoforte