

# CONSERVATORIO DI MUSICA

“Francesco Morlacchi”

PERUGIA

FAGOTTO

CORSO PROPEDEUTICO

## I° ANNO

### PROGRAMMA

- 1) Scale con arpeggi e salti di terze, maggiori e minori, fino a tre alterazioni, due ottave (Krakamp).
- 2) Studi:
  - a) Ozi (metodo popolare) da pag. 28 a pag. 34.
- 3) Brani completi dal repertorio.
- 4) Prima vista.
- 5) Costruzione dell'ancia.

## II° ANNO

### Livello di accesso

A scelta del candidato:

una scala maggiore e una minore fino a tre alterazioni;  
due studi da Ozi (metodo popolare) da pag. 28 a pag. 34.

Un brano dal repertorio.

Prima vista.

Dar prova di saper costruire l'ancia.

### PROGRAMMA:

- 1) Scale con arpeggi e salti di terze, maggiori e minori, fino a tre alterazioni, due ottave (Krakamp).
- 2) Studi:
  - a) Ozi (metodo popolare) da pag. 72 a pag. 108.
- 3) Brani concertistici.
- 4) Prima vista.
- 5) Trasporto.
- 6) Costruzione dell'ancia.

### **III° ANNO**

#### **Livello di accesso**

A scelta del candidato:

una scala maggiore e una minore da 3 a 5 alterazioni;  
due studi da Ozi (metodo popolare) da pag. 72 a pag. 108.

Un brano concertistico di media difficoltà.

Prima vista.

Trasporto.

Dar prova di saper costruire l'ancia.

#### **PROGRAMMA :**

- 1) Scale con arpeggi e salti di terze fino a sette alterazioni, due ottave (ove possibile tre ottave) (Krakamp).
- 2) Studi:
  - a) Milde op.24,
  - b) Ozi (metodo popolare) 10 studi di bravura.
- 3) Brani concertistici.
- 4) Prima vista.
- 5) Trasporto.
- 6) Costruzione dell'ancia.

*L'esame finale del 3° anno corrisponde all'esame di ammissione al Triennio.*