

Conservatorio di Musica “Francesco Morlacchi”

PRESIDENTE
Prof. Andrea Sassi

DIRETTORE
M° Luigi Ciuffa

DIRETTORE AMMINISTRATIVO F.F.
Dott. Giovanni Pietro D’Arrigo

www.conservatorioperugia.it

Piazza Annibale Mariotti, 2
06124 Perugia (Italy)
tel. +39 075 57 33 844
fax +39 075 57 33 843
info@conservatorioperugia.it

PER INFORMAZIONI
relest@conservatorioperugia.it



27 GENNAIO 2020 ore 18.00

CONCERTO PER LA MEMORIA

Auditorium

del Conservatorio di Musica di Perugia

Musiche di W.A. MOZART M. CASTELNUOVO-TEDESCO
 F. MENDELSSOHN CANTI EBRAICI C. DEBUSSY

A cura dei docenti di Musica da Camera: Antonella Acquarelli
Salvatore Dell’Atti
Costantino Mastroprimiano
Francesco Pepicelli

Programma

W.A. MOZART

dal Requiem K 626
(versione di Carl Czerny per voci e pianoforte a 4 mani)

Requiem

Soprano, Elena Antonini
Alto, Ester Ferraro
Tenore, Francesco Renzi
Basso, Feng Wang
Pianoforte a 4 mani Carolina Calabresi, Nicolò Biccheri

M. CASTELNUOVO-TEDESCO

4 Liriche per soprano e chitarra
Only in god I trust...
Where are the graves...
Let man remember all his days...
I have seen upon the earth...

Soprano, Lisa Pietrini
Chitarra, Michele Cannavacciolo

F. MENDELSSOHN BARTHOLDY

dal trio in Re min op. 49
per violino, violoncello, pianoforte
Allegro

Violino, Terukazu Komatsu
Violoncello, Tommaso Bruschi
Pianoforte, Anna Pesce

M. CASTELNUOVO-TEDESCO

Fantasia per chitarra e pianoforte op.145
Andantino - Vivacissimo

Chitarra, Giovanni Rossi
Pianoforte, Anna Pesce

CANTI TRAD. EBRAICI

Spazieren wohl sind wir
Bleibt gesund und wohl, meine liebe Eltern!
Ein kleionkleiner Windeshauch

Soprano, Uyanga Erdenebat
Pianoforte, Liù Kang

M. CASTELNUOVO-TEDESCO

Sonatina per flauto e chitarra op. 205
Allegretto grazioso
Tempo di Siciliana
Scherzo: Rondò

Flauto, Gabriele Pirrotta
Chitarra, Giovanni Rossi

W.A. MOZART

dal Requiem K 626 Lacrymosa

Soprano, Elena Antonini
Alto, Ester Ferraro
Tenore, Francesco Renzi
Basso, Feng Wang
Pianoforte a 4 mani:
Carolina Calabresi, Nicolò Biccheri