

# CORSI PROPEDEUTICI

## VIOLONCELLO

### **Programma esame di ammissione**

1. Esecuzione di una scala a due o tre ottave nelle tonalità fino a tre diesis e tre bemolli.
2. Esecuzione di uno studio scelto dal candidato tra quelli di Dotzauer 113 (I o II volume), Merk op.11, Franchomme op.35, Lee op.31, Duport (21 studi).
3. Esecuzione di un brano, per violoncello solo o con accompagnamento di pianoforte a scelta del candidato.

### **Esame finale 1° anno:**

1. Esecuzione di una scala a tre ottave con relativo arpeggio fino a quattro diesis e quattro bemolli.
2. Esecuzione di uno studio tra 3 presentati dal candidato e scelti tra Dotzauer 113 (II o III volume), Merk op.11, Lee op.31, Franchomme op.35, Duport (21 studi).
3. Esecuzione di un brano, o tempo di sonata o di concerto, con accompagnamento di pianoforte, a scelta del candidato.

### **Esame finale 2° anno:**

1. Esecuzione di una scala a tre o quattro ottave con relativo arpeggio.
2. Esecuzione di uno studio tra 3 presentati dal candidato e scelti tra quelli di Duport (21 studi) oppure di Popper.
3. Esecuzione di una sonata antica, con accompagnamento di pianoforte, a scelta del candidato.

### **Esame finale 3° anno:**

1. Esecuzione di una scala a quattro ottave con relativo arpeggio.
2. Esecuzione di uno studio tra 3 presentati dal candidato tra quelli di D. Popper e quelli di A.F. Servais Capricci op.11.
3. Esecuzione di un Preludio e un altro movimento a scelta del candidato da una Suite di J.S. Bach.
4. Esecuzione di un brano (sonata, o concerto, o pezzo da concerto) con accompagnamento di pianoforte, di autore del periodo romantico, moderno o contemporaneo, a scelta del candidato.