

# Conservatorio di Musica «Francesco Morlacchi» di Perugia Programma Corsi Propedeutici Tromba Jazz

## **I Anno**

Elementi di Tecnica Strumentale I Elementi di Ear Training I  
Principi di Improvvisazione I Ascolti, Repertorio e Trascrizioni I Lettura a prima  
vista I

## **Esame**

Esecuzione di uno o più brani del repertorio jazzistico studiati durante l'anno.  
Esecuzione di un solo trascritto  
Lettura a prima vista di una melodia semplice.  
Esecuzione di esercizi di tecnica studiati durante l'anno.

Colloquio sul repertorio e gli interpreti studiati e/o ascoltati durante l'anno.

\*\*\*

## **II Anno**

Elementi di Tecnica Strumentale II Elementi di Ear Training II  
Principi di Improvvisazione II Ascolti, Repertorio e Trascrizioni II Lettura a prima  
vista II

## **Esame**

Esecuzione di uno o più brani del repertorio jazzistico studiati durante l'anno.  
Lettura a prima vista di una melodia di media difficoltà.  
Esecuzione di un solo trascritto  
Esecuzione di esercizi di tecnica studiati durante l'anno

Colloquio sul repertorio e gli interpreti studiati e/o ascoltati durante l'anno.

\*\*\*

## **III Anno**

Elementi di Tecnica Strumentale III Elementi di Ear Training III  
Principi di Improvvisazione III Ascolti, Repertorio e Trascrizioni III Lettura a prima  
vista III

## **Esame**

Esecuzione di uno o più pezzi del repertorio jazzistico studiati durante l'anno.

Lettura a prima vista di una melodia difficile.

Esecuzione di un solo trascritto

Esecuzione di esercizi studiati durante l'anno

Colloquio sul repertorio e gli interpreti studiati e/o ascoltati durante l'anno.