

Conservatorio di Musica «Francesco Morlacchi» di Perugia Programma Corsi Propedeutici Tromba Jazz

I Anno

Elementi di Tecnica Strumentale I Elementi di Ear Training I
Principi di Improvvisazione I Ascolti, Repertorio e Trascrizioni I Lettura a prima vista I

Esame

Esecuzione di uno o più brani del repertorio jazzistico studiati durante l'anno.
Esecuzione di un solo trascritto
Lettura a prima vista di una melodia semplice.
Esecuzione di esercizi di tecnica studiati durante l'anno.

Colloquio sul repertorio e gli interpreti studiati e/o ascoltati durante l'anno.

II Anno

Elementi di Tecnica Strumentale II Elementi di Ear Training II
Principi di Improvvisazione II Ascolti, Repertorio e Trascrizioni II Lettura a prima vista II

Esame

Esecuzione di uno o più brani del repertorio jazzistico studiati durante l'anno.
Lettura a prima vista di una melodia di media difficoltà.
Esecuzione di un solo trascritto
Esecuzione di esercizi di tecnica studiati durante l'anno

Colloquio sul repertorio e gli interpreti studiati e/o ascoltati durante l'anno.

III Anno

Elementi di Tecnica Strumentale III Elementi di Ear Training III
Principi di Improvvisazione III Ascolti, Repertorio e Trascrizioni III Lettura a prima vista III

Esame

Esecuzione di uno o più pezzi del repertorio jazzistico studiati durante l'anno.

Lettura a prima vista di una melodia difficile.

Esecuzione di un solo trascritto

Esecuzione di esercizi studiati durante l'anno

Colloquio sul repertorio e gli interpreti studiati e/o ascoltati durante l'anno.