

# Conservatorio di Musica «Francesco Morlacchi» di Perugia

## Programma Corsi Propedeutici CANTO JAZZ

### **I Anno**

Elementi di Tecnica Strumentale I  
Elementi di Ear Training I  
Principi di Improvvisazione I  
Ascolti, Repertorio e Trascrizioni I

### **Esame**

Esecuzione di uno o più brani del repertorio jazzistico studiati durante l'anno.  
Lettura a prima vista di una melodia semplice.  
Colloquio sul repertorio e gli interpreti studiati e/o ascoltati durante l'anno.

\*\*\*

### **II Anno**

Elementi di Tecnica Strumentale II  
Elementi di Ear Training II  
Principi di Improvvisazione II  
Ascolti, Repertorio e Trascrizioni II

### **Esame**

Esecuzione di uno o più brani del repertorio jazzistico studiati durante l'anno.  
Lettura a prima vista di una melodia di media difficoltà.  
Colloquio sul repertorio e gli interpreti studiati e/o ascoltati durante l'anno.

\*\*\*

### **III Anno**

Elementi di Tecnica Strumentale III  
Elementi di Ear Training III  
Principi di Improvvisazione III  
Ascolti, Repertorio e Trascrizioni III

### **Esame**

Esecuzione di uno o più pezzi del repertorio jazzistico studiati durante l'anno.  
Lettura a prima vista di una melodia difficile.  
Colloquio sul repertorio e gli interpreti studiati e/o ascoltati durante l'anno.