

CORNO
CORSO PROPEDEUTICO
PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

PRIMA PROVA

Verifica delle abilità strumentali e della maturità musicale del candidato

- 1) Il candidato dovrà dar prova di conoscere ed eseguire scale fino a 3 alterazioni
- 2) Il candidato dovrà presentare 3 studi a sua scelta tra i seguenti:

| | |
|-----------------|---|
| E. De Angelis | <i>Gran Metodo per Corno vol. 2 – studio n. 1, n. 2, n.3</i> |
| M. Ceccarelli | <i>Scuola dell'insegnamento del corno a macchina vol.1 – studio n. 2 pag.55 (ed. Ricordi)</i> |
| O. Franz | <i>Metodo per Corno – studio n. 5 pag. 41 (ed. Rud Erdemann)</i> |
| C. Kopprasch | <i>60 studi per corno (Parte Prima) – studio n. 3, n. 4 (ed. International Music Company, New York City, o altri editori)</i> |
| Maxime-Alphonse | <i>Deux cents Etudes Nouvelles (vol. I) studio n. 1, n. 2, n. 3, n. 4, n.5, n. 6, n. 7 (ed. Alphonse Leduc)</i> |

- 3) Esecuzione di uno o più brani con o senza accompagnamento a scelta del candidato.
- 4) Lettura a prima vista di un facile brano assegnato dalla commissione.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.