CONTRABBASSO CORSO PROPEDEUTICO PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

PR1	IMA	PR	ΔVI

Verifica delle abilità strumentali e della maturità musicale del candidato.

- 1) Esecuzione di una scala ed arpeggio ad uno o due ottave nella tonalità di uno degli studi di cui al punto successivo.
- 2) Esecuzione di due studi tratti da: Isaia Billè III corso pratico, Isaia Billè IV corso, F. Simandl book 1.
- 3) Esecuzione di un passo d'orchestra significativo del repertorio classico o romantico, o un brano con accompagnamento di Pianoforte.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.