

CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

PRIMA PROVA

Verifica delle abilità strumentali e della maturità musicale del candidato.

- 1) Esecuzione di tre brani di J. S. Bach presentati dal candidato scelti tra:
Invenzioni a 2 voci
Invenzioni a 3 voci
- 2) Esecuzione di una Sonata di D. Scarlatti a scelta del candidato.
- 3) Esecuzione, di durata non inferiore a 15 minuti complessivamente, di 2 opere significative di compositori del '600 e '700 (ad esclusione di Bach e Scarlatti) presentate a scelta del candidato.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.