

CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE  
CORSO PROPEDEUTICO  
PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

PRIMA PROVA

Verifica delle abilità strumentali e della maturità musicale del candidato.

- 1) Esecuzione di un brano di J. S. Bach a scelta del candidato, tratto da “Quaderno di Anna Magdalena Bach”, oppure da “Quaderno di W. Friedmann Bach”.
- 2) Esecuzione di un facile brano del periodo barocco presentato dal candidato (facoltativo).
- 3) Lettura estemporanea di un semplice brano presentato dalla commissione d’esame.

*La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.*