

CHITARRA
CORSO PROPEDEUTICO
PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

PRIMA PROVA

Verifica delle abilità strumentali e della maturità musicale del candidato.

- 1) Esecuzione di 4 (quattro) scale semplici maggiori e minori nella massima estensione consentita dallo strumento.

- 2) Esecuzione di tre studi di autori diversi del periodo classico e/o contemporaneo (Sor, Aguado, Carcassi, Giuliani, Coste, Tarrega, Barrios, Carlevaro, Dogson, Brouwer etc...) da presentare secondo il seguente ordine:
Uno studio sulle legature.
Uno studio sugli arpeggi.
Uno studio a libera scelta.

- 3) Esecuzione di un brano di carattere polifonico tratto dalla letteratura rinascimentale o barocca.

- 4) Esecuzione di un brano moderno o contemporaneo.

- 5) Lettura di una facile composizione a prima vista.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.