

ARPA  
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO  
PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE

PRIMA PROVA

Verifica delle abilità strumentali e della maturità musicale del candidato.

1) Presentare almeno tre studi di tecnica diversa scelti tra:

C. N. Bochsa - *50 studi op.34*

F. Godefroid - *Vingt Etudes mélodiques*

W. Posse - *Sechs Kleine Etuden*

M. Damase - *12 Etudes*

2) Presentare un programma della durata minima di 15 minuti comprendente brani di media difficoltà del repertorio arpistico o trascritti da altri strumenti, dal settecento ad oggi.

*La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.*