

BIENNIO ACCADEMICO DI II LIVELLO - PIANOFORTE JAZZ

		ANNO I						ANNO II					
Formazione di base			CFU	ore			Formazione di base			CFU	ore		
Discipline Musicologiche	CODM/06	Storia del jazz - Storia ed analisi delle musiche improvvisate/di tradizione orale	4	30	LC	E	Discipline Musicologiche	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative della jazz	4	24	LC	E
	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz	4	24	LC	E		CODM/06	Storia della popular music - Storia delle musiche d'uso	4	30	LC	E
Attività formative caratterizzanti							Attività formative caratterizzanti						
Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz - tecniche di composizione, strumentazione, orchestrazione e arrangiamento	6	24	LG	E	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz - tecniche di composizione, strumentazione, orchestrazione e arrangiamento	6	24	LG	E
Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	6	28	LG	E	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	6	28	LG	E
Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	15	30	LI	E	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	15	30	LI	E
	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori - Approfondimento della tecnica del proprio strumento	3	16	LI	E		COMJ/09	Prassi esecutive e repertori - Approfondimento della tecnica del proprio strumento	3	16	LI	E
Ulteriori e Affini							Ulteriori e Affini						
	COCM/02	Tecniche e pianificazione della comunicazione - costruzione e allestimento della performance artistica	4	24	LG	ID		CODC/05	Direzione di orchestra jazz - Tecniche di concertazione e direzione di gruppi strumentali	4	24	LG	E
	CODC/05	Direzione di orchestra jazz - Tecniche di concertazione e direzione di gruppi strumentali	4	24	LG	ID		CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	2	20	LG	ID
	COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	3	24	LAB	ID							
	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione - Orchestra laboratorio	4	32	LAB	ID							
Lingua comunitaria	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24	LC	ID	Lingua comunitaria						
A scelta dello studente		Stages e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	3				A scelta dello studente		Stages e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	6			
Prova finale										10			
Totale crediti			60							60			
		LC = Lezione collettiva LI = Lezione individuale E = Esame ID = Idoneità											
		LG = Lezione di gruppo LAB = laboratorio											