

BIENNIO ACCADEMICO DI II LIVELLO - MAESTRO AL CEMBALO

		ANNO I						ANNO II					
Formazione di base			CFU	ore			Formazione di base			CFU	ore		
Discipline Musicologiche	CODM/04	Storia della notazione musicale	6	18	LG	E	Discipline Musicologiche	CODM/04	Storia della notazione musicale	6	18	LG	E
Attività formative caratterizzanti							Attività formative caratterizzanti						
Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	12	40	LI	E	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	12	40	LI	E
Discipline Interpretative d'insieme	COMI/07	Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	8	30	LG	E	Discipline Interpretative d'insieme	COMI/07	Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	8	30	LG	E
Discipline Teorico-analitico-pratiche	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	10	30	LI	E	Discipline Teorico-analitico-pratiche	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	10	30	LI	E
Ulteriori e Affini							Ulteriori e Affini						
	COMA/15	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	6	20	LI	E		COMA/15	Prassi esecutive e repertori - Concertazione e direzione al cembalo	8	30	LG	E
	COMA/15	Prassi esecutive e repertori - Concertazione e direzione al cembalo	8	30	LG	E		COMA/15	Metodologia dell'insegnamento strumentale	4	12	LG	ID
	COTP/05	Accordature e temperamenti	2	12	LG	ID							
Lingua comunitaria	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24	LC	ID	Lingua comunitaria						
A scelta dello studente							A scelta dello studente						
		Stages e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	4						Stages e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	2			
Prova finale										10			
Totale crediti			60							60			
	LC = Lezione collettiva LI = Lezione individuale E = Esame ID = Idoneità	LG = Lezione di gruppo LAB = laboratorio											