



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA**  
*"Francesco Morlacchi"*  
Istituzione di Alta Cultura

Affisso all'Albo

Perugia, 07.11.2018

prot. 7251/A35

**BANDO DI CONCORSO PER IL CONFERIMENTO AGLI  
STUDENTI DI COLLABORAZIONI A TEMPO PARZIALE PER  
L'A.A. 2018/2019 (DLgs 29 MARZO 2012 N. 68)**

**IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO**

**DECRETA**

**Art.1**

E' indetta una selezione per titoli, riservata agli studenti iscritti presso il Conservatorio di Musica di Perugia, finalizzata alla stesura di una graduatoria per l'assegnazione, nel corso dell'A.A. 2018/2019, di collaborazioni a tempo parziale ai sensi dell'art. 13 della Legge n. 390/91.

Le forme di collaborazione saranno connesse alle seguenti attività di assistenza alla didattica e alla produzione:

1. Assistenza didattica per i corsi propedeutici di Jazz - Batteria
2. Assistenza didattica per i corsi propedeutici di Jazz - Canto
3. Assistenza didattica per i corsi propedeutici di Jazz - Chitarra
4. Assistenza didattica per i corsi propedeutici di Musica elettronica - Informatica musicale  
Assistenza didattica per i corsi propedeutici di Musica elettronica - Elettroacustica
5. Ausilio tecnico per collaborazione all'attività artistica
6. Ausilio tecnico per manutenzione e allestimento degli studi ed alla registrazione ed archiviazione delle manifestazioni
7. Collaboratore alla direzione del Coro di Voci Bianche e del Coro Giovanile del Conservatorio, con obbligo di accompagnatore al pianoforte dei Cori
8. Assistenza didattica per i corsi propedeutici di Pratica pianistica
9. Accompagnatore pianistico per strumentisti
10. Accompagnatore pianistico per arte scenica
11. Supporto ufficio internazionale con conoscenza delle lingue italiana e cinese
12. Supporto ufficio Erasmus con conoscenza delle lingue italiana e inglese
13. Agibilità e funzionamento di biblioteca con particolare riguardo alla schedatura informatica



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA**  
*"Francesco Morlacchi"*  
Istituzione di Alta Cultura

#### Art.2

Possono partecipare alla selezione per l'A.A. 2018/2019 gli studenti, in possesso di maturità, regolarmente iscritti ai Corsi Superiori tradizionali (vecchio ordinamento), ai Corsi di Diploma Accademico di I e II livello e studenti tirocinanti.

#### Art.3

Le domande di partecipazione al concorso, indirizzate al Direttore del Conservatorio di Musica di Perugia e redatte in carta semplice su modulo appositamente predisposto, dovranno essere presentate a mano entro e non oltre il termine delle ore 13.00 del **24 novembre 2018** presso l'Ufficio di Segreteria studenti. Non saranno prese in considerazione le domande presentate fuori dal suddetto termine e/o che risultino incomplete rispetto ai dati richiesti ed alla documentazione prevista.

Nella domanda il candidato deve dichiarare, a pena di esclusione:

- Cognome e nome
- luogo e data di nascita
- luogo di residenza
- indirizzo mail
- domicilio che elegge ai fini del concorso ed il recapito telefonico
- iscrizione al Conservatorio ed il Corso di studio
- codice fiscale
- di non recarsi per l'A.A. 2018/2018 in una località estera per partecipare a progetti di mobilità internazionale.

All'istanza il candidato deve allegare certificato in carta semplice rilasciato dalla Segreteria studenti, attestante tutti gli esami sostenuti, con relativa votazione, e tutti i titoli **attinenti alla graduatoria richiesta**.

In caso di parità di merito gli studenti utilmente collocati nella graduatoria sono invitati a produrre idonea certificazione per l'individuazione del reddito entro 5 giorni dalla pubblicazione all'albo del Conservatorio.

#### Art.4

La selezione delle candidature per il conferimento dell'incarico verrà effettuata da una Commissione formata dal Direttore (o un suo delegato) che la presiede e da due Docenti del Conservatorio designati dal Direttore medesimo.

Per la compilazione delle graduatorie la Commissione si atterrà ai seguenti criteri di selezione:

- merito complessivo, desumibile dai curricula accademici degli aspiranti;
  - attività specifica documentata, in relazione al tipo di collaborazione richiesta.
- Ove si renda necessaria, la Commissione provvederà a richiedere una prova attitudinale.

#### Art.5

Nelle graduatorie a parità di punteggio complessivo, prevalgono le condizioni di reddito meno agiate.

#### Art.6



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA**  
*"Francesco Morlacchi"*

Istituzione di Alta Cultura

Le graduatorie avranno validità per l'anno accademico 2018/2019 e verranno rese pubbliche mediante affissione all'Albo del Conservatorio.

**Art.7**

Gli studenti utilmente collocati in graduatoria saranno chiamati ad iniziare la propria attività a seconda dell'esigenze dell'Istituzione presumibilmente dal mese di dicembre 2018, previo formale affidamento della collaborazione e corrispondente accettazione da parte degli stessi.

Gli studenti che, durante la collaborazione, siano momentaneamente impossibilitati e rendere la prestazione concordata, devono darne tempestiva comunicazione scritta al proprio docente referente, che deciderà l'eventuale differimento della prestazione stessa.

**Art.8**

Le collaborazioni non possono superare il limite massimo di 150 ore nel corso dell'anno accademico 2018/2019; l'importo del relativo compenso orario è stabilito in € 10,00 netto.

Tale corrispettivo è **esente da qualsiasi imposta** e verrà versato agli interessati in due rate: una a metà della prestazione, l'altra a prestazione compiuta, previa dichiarazione – a cura del responsabile della cattedra o della struttura presso cui lo studente ha svolto la propria attività – attestante l'effettivo assolvimento dell'incarico.

**Qualora lo studente non completi il monte ore previsto, si provvederà alla liquidazione pro quota del corrispettivo spettante.**

**Art.9**

L'incarico di collaborazione verrà risolto unilateralmente dal Conservatorio nei seguenti casi:

- a) cessazione dalla posizione di studente o tirocinante del Conservatorio di Musica di Perugia;
- b) emissione di un provvedimento disciplinare;
- c) astensione ingiustificata dalla collaborazione;
- d) comportamenti che abbiano creato turbativa alla funzionalità della cattedra cui riferisce la collaborazione;
- e) inadempienza.

Qualora l'incarico venga risolto per i motivi cui alle lettere c), d), e) del precedente comma, allo studente non verrà riconosciuto alcun compenso.

**Art.10**

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

**Art.11**

Le collaborazioni di cui al presente bando si svolgeranno all'interno del Conservatorio e/o in spazi comunque utilizzati dallo stesso per la propria attività istituzionale.

**Art.12**

Le collaborazioni di cui al presente bando sono incompatibili con lo svolgimento di qualsiasi attività di lavoro, sia dipendente che autonomo.



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA**  
*"Francesco Morlacchi"*

Istituzione di Alta Cultura

**IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO**

(Piero Caraba)



N.B. il modello di domanda è disponibile presso la Segreteria studenti e sul sito internet del Conservatorio.