



Perugia, 23/10/2018
Prot. 6910/A35

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA, PER SOLI TITOLI, PER L'INDIVIDUAZIONE
DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI INSEGNAMENTO NEI CORSI ACCADEMICI**

VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 18 del mese di ottobre dell'anno 2018, alle ore 10:30, presso l'aula 205 del Conservatorio di Musica di Perugia, si è riunita la Commissione nominata dal Direttore con prot. n. 6719/A21 del 18/10/2018 e preposta alla valutazione delle domande di ammissione al bando prot. n. 6047/A35 del 27/09/2018 per l'individuazione di destinatari di contratti di insegnamento per le discipline

- *Basso Elettrico*
- *Contrabbasso jazz*
- *Batteria e Percussioni jazz*

La Commissione, composta dai Proff. Alessandro Bravo, Giovanni Angelo Lazzeri e dal Direttore Piero Caraba, presa visione delle disposizioni vigenti e dello specifico bando pubblicato all'Albo dell'Istituzione, ad unanimità

DELIBERA

di adottare per i titoli didattici i criteri stabiliti dalla nota ministeriale del 09/06/2011 prot. n. 3154, allegata al presente verbale e parte integrante di esso.

In particolare in base all' art.3 comma 2 della suddetta nota si chiarisce che vengono valutati i titoli posseduti dal candidato fino alla data di scadenza del bando.

La commissione delibera all'unanimità che i titoli di servizio afferenti ai Corsi Preaccademici non verranno valutati; la commissione altresì delibera all'unanimità che, specificatamente per la graduatoria di basso elettrico, non viene considerato il diploma di contrabbasso affine alla disciplina; si persegue lo stesso criterio altresì nella valutazione dei titoli artistici.

La Commissione, valutate le domande pervenute

DELIBERA

di approvare le seguenti graduatorie, formulate sulla base delle valutazioni relative ai singoli candidati:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA
"Francesco Morlacchi"
Istituzione di Alta Cultura

Graduatoria degli Idonei di Basso Elettrico

	Idonei	Titoli di studio	Servizio	Titoli artistici	Punteggio totale
1	Mencarelli Daniele	1,50	/	82	83,50
2	Ciancaglini Pietro	3,50	0,90	76	80,40
3	Serafini Simone	5	6,60	62	73,60
4	Fabbrini Franco	2	/	71	73
5	Gazzani Roberto	1,5	/	70	71,50
6	Risso Stefano	2	7,20	55,5	64,70
7	Fidone Alberto	5	/	45	50

Non idonei di Basso Elettrico

Non Idonei	Titoli di studio	Titoli artistico-professionali	Punteggio totale
Petracci Edoardo	Non Valutabile per inadeguatezza rispetto al punto 2 dell'Art. 3 del bando (Non essere iscritto al Conservatorio di Musica di Perugia nei corsi Ordinari, in qualità di studente.)		



Graduatoria degli Idonei di Contrabbasso Jazz

	Idonei	Titoli di studio	Servizio	Titoli artistici	Punteggio totale
1	Spinetti Ferruccio	3	9,60	82	94,60
2	Ciancaglini Pietro	5	1,80	85	91,80
3	Pierotti Francesco	5	/	83	88
4	Evangelista Gabriele	3	/	84	87
5	Benedettini Paolo	/	/	85	85
6	Laurentaci Giampaolo	3	/	80	83
7	Fidone Alberto	6,50	/	69	75,50
8	Serafini Simone	6,50	4,50	62	73
9	Risso Stefano	2	3,60	64	69,60
10	Bolognesi Silvia	3	/	67	70
11	Necciari Luca	3	/	27,50	30,50

Non idonei di Contrabbasso Jazz

Non Idonei	Titoli di studio	Titoli artistico-professionali	Punteggio totale
Petracci Edoardo	Non Valutabile per inadeguatezza rispetto al punto 2 dell'Art. 3 del bando (Non essere iscritto al Conservatorio di Musica di Perugia nei corsi Ordinari, in qualità di studente.)		



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA
"Francesco Morlacchi"
Istituzione di Alta Cultura

Graduatoria degli Idonei di Batteria e Percussioni Jazz

	Idonei	Titoli di studio	Servizio	Titoli artistici	Punteggio totale
1	Paternesì Alessandro	5	19,80	85	109,80
2	Petreni Francesco	2	16,80	85	103,80
3	Marzi Alessandro	3	14,40	85	102,40
4	Di Sabatino Glauco	3	/	85	88
5	Argirò Alberto	3	/	69	72
6	Ariano Federico	3	/	43	46

Non idonei di Batteria e Percussioni Jazz

Non Idonei	Titoli di studio	Titoli artistico-professionali	Punteggio totale
Paoli Walter	Non Valutabile per inadeguatezza rispetto al punto 1 dell'Art. 3 del bando (Il possesso di diploma di Conservatorio e/o di Diploma di Laurea)		
Cusa Francesco	Non Valutabile per inadeguatezza rispetto al punto 1 dell'Art. 3 del bando (Il possesso di diploma di Conservatorio e/o di Diploma di Laurea)		
Giorgi Giovanni Alessio	Non Valutabile per inadeguatezza rispetto al punto 1 dell'Art. 3 del bando (Il possesso di diploma di Conservatorio e/o di Diploma di Laurea)		
Piccinini Marcello	Non Valutabile per inadeguatezza rispetto al punto 1 dell'Art. 3 del bando (Il possesso di diploma di Conservatorio e/o di Diploma di Laurea)		

La seduta si chiude alle ore 19:30.

Letto, confermato e sottoscritto:

LA COMMISSIONE GIUDICATRICE

M° Piero **CARABA**

M° Alessandro **BRAVO**

M° Giovanni Angelo **LAZZERI**