

BIENNIO ACCADEMICO DI II LIVELLO IN MUSICA ELETTRONICA

ORIENTAMENTO COMPOSITIVO

	Anno I				Anno II				CFU	ore			
Formazione di base													
Musica Elettronica e tecnologie del suono	COME/04	Tecnologie e Tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per il video I (Sound Design)	4	24	LC	E	Musica Elettronica e tecnologie del suono	COME/03	Musica Media e tecnologie	4	24	LC	E
	COME/03	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale I	4	24	LC	E		COME/03	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale II	4	24	LC	E
Attività formative caratterizzanti													
Discipline compositive	CODC /01	Tecniche compositive I	8	30	LI	E	Discipline compositive	CODC /01	Tecniche compositive II	8	30	LI	E
Musica Elettronica e tecnologie del suono	COME /05	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	7	30	LG	ID	Musica Elettronica e tecnologie del suono	COME /01	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	4	24	LG	E
	COME /02	Composizione Musicale Electroacustica I (Musica Electroacustica in rapporto ai mezzi audiovisivi e alle nuove forme di spettacolo)	10	32	LI	E		COME /02	Composizione Musicale Electroacustica I (Musica Electroacustica in rapporto ai mezzi audiovisivi e alle nuove forme di spettacolo)	10	30	LI	E
	COME /02	Analisi della musica elettroacustica I	5	30	LC	E		COME /02	Analisi della musica elettroacustica II	4	24	LC	E
Ulteriori e Affini													
Musica Elettronica e tecnologie del suono	COME /06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	5	25	LG	ID	Musica Elettronica e tecnologie del suono	COME /05	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali (Progettazione di opere di Sound Art)	6	48	LA	ID
Storia della musica	CODM /04	Storia della musica applicata alle immagini I	5	25	LG	E	Storia della musica	CODM /04	Storia della musica applicata alle immagini II	4	24	LC	E
Altre	Una a scelta												
Musica Elettronica e tecnologie del suono	COME /04	Tecnologie e tecniche del restauro audio	4	24	LC	ID							
Poesia per musica e drammaturgia musicale	CODM /07	Drammaturgia musicale	4	24	LC	ID							
A scelta dello studente													
		Stage e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	4						Stage e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	6			
Lingua comunitaria													
	CODL/02	Lingua comunitaria	4	24	LC	ID							
Prova finale												10	
Totale crediti			60									60	
	LC = Lezione collettiva LG = Lezione di gruppo LI = Lezione individuale E = Esame ID = Idoneità												