



DCSL49- Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE
A1 - Denominazione corso	Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 350 del 26/02/2016
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 236 Data: 02/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 1 Data del decreto: 08/01/2004
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	5

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 56 + 4 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale CONTEMPORANEA	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori Soli e Passi d'Orchestra	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori	18	36/414	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	48/52	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori Altri strumenti della famiglia	4	12/88	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17	Letteratura dello strumento	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività	COCM/01	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO	4	24/76	Opzionale	Collettivo	Esame

	formative	(1A4)	SPETTACOLO DAL VIVO					
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/02 (1A4)	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	4	24/76	Opzionale	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04 (1A4)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	4	24/76	Opzionale	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori	18	36/414	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori Soli e Passi d'Orchestra	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	48/52	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori Altri strumenti della famiglia	4	12/88	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17	Letteratura dello strumento	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/17		10	25/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A4 è necessario acquisire 4 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	20
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	10
Attività sui Gruppi	4
Totale	120

