



DCSL44- Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE
A1 - Denominazione corso	Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE
A5 - Indirizzi	STRUMENTI A PERCUSSIONE
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 350 del 26/02/2016
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 236 Data: 02/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 01 Data del decreto: 08/01/2004
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	5

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale Contemporanea	5	18/107	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/22	Prassi esecutive e repertori	20	42/458	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	5	24/101	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	5	18/107	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/22	Metodologia dell'insegnamento strumentale	5	18/107	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/22	Improvvisazione agli strumenti	5	18/107	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale Contemporanea	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/22	Prassi esecutive e repertori	25	42/583	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	5	18/107	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/22	Prassi esecutive e repertori Passi orchestrali	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Formazione orchestrale	5	24/101	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/22		10	25/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	18
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	10
Totale	120