



DCSL41- Diploma Accademico di Secondo Livello in SAXOFONO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in SAXOFONO
A1 - Denominazione corso	Diploma Accademico di Secondo Livello in SAXOFONO
A5 - Indirizzi	Interpretazione della musica contemporanea Interpretazione della musica elettroacustica
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 350 del 26/02/2016
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 236 Data: 02/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 1 Data del decreto: 08/01/2004
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	17

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 56 + 4 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale CONTEMPORANEA	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori	18	36/414	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori Altri Strumenti della Famiglia	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori Ensemble di saxofoni	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/15	Letteratura dello strumento	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori Soli e passi d'orchestra	4	14/86	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Attività affini e		Orchestra e repertorio					

Affini	integrative	COMI/02	orchestrare	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01 (1A4)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	4	24/76	Opzionale	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/02 (1A4)	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04 (1A4)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	4	24/76	Opzionale	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori	18	36/414	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori Altri Strumenti della Famiglia	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori Ensemble di saxofoni	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/15	Letteratura dello strumento	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori Soli e passi d'orchestra	4	14/86	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/15		10	25/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A4 è necessario acquisire 4 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	21
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività	

formative	0
A scelta dello studente	9
Attività sui Gruppi	4
Totale	120

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale contemporanea	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori (altri strumenti della famiglia)	4	12/88	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori (ensemble di sassofoni)	4	16/84	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori della musica contemporanea	18	36/414	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica dinsieme per fiati	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/15	Letteratura dello strumento del repertorio contemporaneo	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/04	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 56 + 4 gruppi ozioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori (ensemble di sassofoni)	4	16/84	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori della musica contemporanea	18	36/414	Obbligatorio	Individuale	Esame

Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori (altri strumenti della famiglia)	4	12/88	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/15	Letteratura dello strumento	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODI/15 (2A4)	Improvvisazione allo strumento	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/03 (2A4)	Acustica degli strumenti musicali	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COMI/02 (2A4)	Orchestra e repertorio orchestrale	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/15		10	25/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 2A4 è necessario acquisire 4 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	18
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	4
Totale	120

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 56 + 4 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale contemporanea	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori (con dispositivi elettroacustici e multimediali)	18	40/410	Obbligatorio	Individuale	Esame

Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Letteratura dello strumento (repertorio elettroacustico)	4	12/88	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori (altri strumenti della famiglia)	4	16/84	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Improvvisazione allo strumento (con live electronics)	4	16/84	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/01 (IA5)	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/01 (IA5)	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/03 (IA5)	Acustica musicale	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/03 (IA5)	Psicoacustica musicale	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/03 (IA5)	Acustica degli strumenti musicali	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04 (IA5)	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04 (IA5)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04 (IA5)	Storia delle tecnologie elettroacustiche	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05 (IA5)	Informatica musicale	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente		Laboratori, stages e altre attività anche esterne	6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 56 + 4 gruppi opzioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori (altri strumenti della famiglia)	4	16/84	Obbligatorio	Individuale	Esame
			Letteratura dello					

Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	strumento	4	12/88	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Improvvisazione allo strumento (con live electronics)	4	16/84	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/15	Prassi esecutive e repertori (con dispositivi elettroacustici e multimediali)	18	40/410	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/02	Analisi della musica elettroacustica	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COME/01 (2A4)	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/01 (2A4)	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/03 (2A4)	Psicoacustica musicale	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/03 (2A4)	Acustica degli strumenti musicali	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/03 (2A4)	Acustica musicale	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04 (2A4)	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04 (2A4)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04 (2A4)	Storia delle tecnologie elettroacustiche	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05 (2A4)	Informatica musicale	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente		Laboratori, stages e altre attività anche esterne	4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/15		10	25/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A4 è necessario acquisire 4 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A4 è necessario acquisire 4 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0

Attività Affini e integrative	16
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	10
Attività sui Gruppi	8
Totale	120