



DCSL14/A- Diploma Accademico di Secondo Livello in PIANOFORTE STORICO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in PIANOFORTE STORICO
A1 - Denominazione corso	Diploma Accademico di Secondo Livello in PIANOFORTE STORICO
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 236 Data: 02/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 01 Data del decreto: 08/01/2004
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	14

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	5	25/100	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/17	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	5	25/100	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/17	Prassi esecutive e repertori	20	36/464	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	25/125	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/17	Improvvisazione e ornamentazione	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

			allo strumento					
Affini	Attività affini e integrative	COMA/17	Accordature e temperamenti	5	25/100	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	5	25/100	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/17	Prassi esecutive e repertori	20	36/464	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/17	Prassi esecutive e repertori Concerto per pianoforte e orchestra fino al1850	6	25/125	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/17	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	5	25/100	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/17	Accordature e temperamenti	5	25/100	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			5	/125	Obbligatorio		
	Prova finale	COMA/17		10	25/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	57
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	20
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	11
Totale	120