



## DCSL40- Diploma Accademico di Secondo Livello in PIANOFORTE JAZZ

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in PIANOFORTE JAZZ
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Diploma accademico di II livello- Pianoforte Jazz
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b>	- 2015 - n. 350 del 26/02/2016
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 236 Data: 02/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 01 Data del decreto: 08/01/2004
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)</b>	5

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz Storia ed analisi delle musiche improvvisate/di tradizione orale	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz Tecniche di composizione,strumentazione, orchestrazione e arrangiamento	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	6	28/122	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori Approfondimento della	3	16/59	Obbligatorio	Individuale	Esame

	musiche improvvisate e audiotattili		tecnica del proprio strumento					
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02	TECNICHE E PIANIFICAZIONE DELLA COMUNICAZIONE Costruzione e allestimento della performance artistica	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODC/05	Direzione di orchestra jazz Tecniche di concertazione e direzione di gruppi strumentali	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione Orchestra laboratorio	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music Storia delle musiche d'uso	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz Tecniche di composizione, strumentazione, orchestrazione e arrangiamento	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	6	28/122	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori Approfondimento della tecnica del proprio strumento	3	16/59	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/05	Direzione di orchestra jazz Tecniche di concertazione e direzione di gruppi strumentali	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale	COMJ/09		10	25/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

## Riepilogo

Attività di Base	16
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	21
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	9
<b>Totale</b>	<b>120</b>