



## DCSL33- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Diploma accademico di II livello- Direzione di coro e Composizione corale
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b>	- 2015 - n. 350 del 26/02/2016
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 236 Data: 02/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 01 Data del decreto: 08/01/2004
<b>A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)</b>	10

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 48 + 12 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale polifonica (XV-XVI secolo)	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale	10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Lettura della partitura	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01 (1A4)	Strumentazione e orchestrazione	4	24/76	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/19 (1A4)	Pratica del basso continuo allorgano	4	20/80	Opzionale	Gruppo	Esame
			Canto cristiano					

Affini	Attività affini e integrative	CODI/20 (1A4)	medioevale Canto gregoriano	4	20/80	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/20 (1A4)	Pratica organistica	4	20/80	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
<b>Secondo anno cfa: 48 + 12 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale polifonica (XIV secolo )	4	16/84	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/19 (2A4)	Pratica del basso continuo allorgano	4	20/80	Opzionale	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/20 (2A4)	Canto cristiano medioevale Canto gregoriano	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODM/01 (2A4)	Biblioteconomia e documentazione musicale	4	24/76	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMS/01 (2A4)	Liturgia	4	20/80	Opzionale	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale	COID/01		10	25/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

### CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A4 è necessario acquisire 12 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A4 è necessario acquisire 12 cfa

#### Riepilogo

Attività di Base	14
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	8
Attività sui Gruppi	24
<b>Totale</b>	<b>120</b>

