



## DCSL01- Diploma Accademico di Secondo Livello in ARPA

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in ARPA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Diploma Accademico di II Livello - Arpa
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b>	- 2015 - n. 350 del 26/02/2016
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 236 Data: 02/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 01 Data del decreto: 08/01/2004
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)</b>	2

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale CONTEMPORANEA	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori Assoli e Passi Orchestrali	4	18/82	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori	18	36/414	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	4	48/52	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/01	Letteratura dello strumento	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori Prassi esecutiva del Repertorio per due Arpe	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame

Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01 (1A3)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/02 (1A3)	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/04 (1A3)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori	18	36/414	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori Assoli e Passi Orchestrali	4	18/82	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	4	48/52	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori Prassi esecutiva Repertorio per arpa solista e orchestra	6	24/126	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale	CODI/01		10	25/225	Obbligatorio	Individuale	

### CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A3 è necessario acquisire 3 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	15
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	10
Attività sui Gruppi	3
<b>Totale</b>	<b>120</b>

