Conservatorio di Musica "Francesco Morlacchi"

Presidente – Andrea Sassi

Direttore - Piero Caraba

Vice Direttore – Annalisa Martella

Direttore Amministrativo f.f. – Giovanni Pietro D'Arrigo

Consiglio di amministrazione

Andrea Sassi (Presidente), Piero Caraba (Direttore), Leonardo De Angelis (Componente del corpo docente), Giuseppe Mazziotti (Componente del MIUR), Biagio Quaglino (Consigliere rappresentante studenti)

Consiglio accademico

Piero Caraba, Maria Rosaria Agresti, Gianpaolo Antongirolami, Eugenio Becchetti, Letizia Carletti, Luigi Ciuffa, Chiarastella Onorati, Maria Grazia Pittavini, Luca Saracca Rappresententi degli studenti: Alessandro Deledda, Roberto Ficosecco

Collaborazione del personale di segreteria e tecnico ausiliario e coadiutore del Conservatorio







www.conservatorioperugia.it

info: relest@conservatorioperugia.it Piazza Mariotti, 2 - 06123 Perugia Tel. 075 5733844

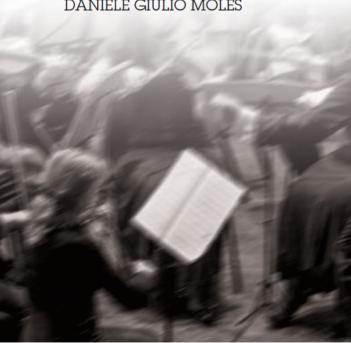




Inaugurazione ANNO ACCADEMICO 2017-2018

ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO

direttore DANIELE GIULIO MOLES



Giovedì 25 gennaio 2018 – ore 20.30 Auditorium del Conservatorio





Cerimonia di Inaugurazione Anno Accademico 2017-2018

Saluto del Direttore

M° Piero Caraba

Performance Musica elettronica

The Mimic Rise and Fall of Electronics per flicorno in Si bemolle e live electronics di Nicola Cappelletti

Riccardo Catria flicorno in Si bemolle Nicola Cappelletti, Roberto Ficosecco live electronics Emanuele Specchia live electronics e regia del suono

Relazione del Presidente del Conservatorio

Prof. Andrea Sassi

Intervento del Presidente della Consulta degli Studenti Alessandro Deledda

Riconoscimento ai Maestri

Edgar Alandia, Lorenza Donato, Stefano Ragni, Patrizia Romano

All'inizio della Cerimonia di inaugurazione verrà scoperto il busto di Gioacchino Rossini, opera dello scultore Venusto Mignini, donato al Conservatorio dagli eredi Manuela e Giuliano Mignini.

CONCERTO

FRANZ SCHUBERT (1798 – 1828)

Sinfonia in Si minore N° 8 "Incompiuta" Allegro moderato Andante con moto

PABLO DE SARASATE (1844 – 1908) Zigeunerweisen Op. 20 per violino e orchestra Flavio Montella * violino solista

* Corso Accademico di Secondo Livello in Discipline musicali: Violino, Docente Liliana Bernardi





Orchestra del Conservatorio

Violini Silvia Alessio Sofia Antonelli Chiara Ascenzo Stefan Battisti Chiara Antonielli Letizia Bocci Francesca Del Bianco Alessia Arcangela Pia De Leo Veronica Giorgis Terukazu Komatsu Mario Mariottini Flavio Montella Ilaria Orfei Livio Palpacelli Gareth Stefano Perilli Bianca Pianesi Cecilia Rossi Elena Rossi Sayako Obori Paolo Strippoli Margherita L. Tamburi Roberta Vaino

Viole

Prof. Lorenzo Massotti Prof. Luca Ranieri Lucia Covarelli Livia De Paolis Martina Surace Madalina Teodorescu

Vittoria Vignaroli

Sofia Zara

Lan Zhan

Violoncelli

Prof. Nadia Rossetti Cristiano Bellavia Tommaso Bruschi Nadia Rossetti Letizia Rossi

Contrabbassi

Prof. Gianpiero Zampella Pietro Cavallucci

Marta Andreoli Giulia Cucco Francesca Generotti Nicolò Sannipoli Marina Zenobi

Marco Rocchini Giacomo Silvestri

Clarinetti

Giacomo Margaritelli Giammarco Santoni Giulia Siena

Fagotti

Thomas Di Erasmo

Si ringraziano i Professori per la loro partecipazione in Orchestra

Corni Giacomo Burmelli

Matteo Ranieri

Andrea Diotallevi

Fabio Giustiniani

Trombe

Tromboni

Davide Chiatti

Percussioni

Alessia Donatelli

Alberto Pagnottini

Giovanni Baldassarri

Michele Bonaccorsi

Francesco Moretti

Flauti

Oboi

Urangoo Myagmar

Filippo Perri