



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA
"Francesco Morlacchi"
Istituzione di Alta Cultura

Affisso all'Albo

Perugia, 18.11.2016

prot. 7871/A35

**BANDO DI CONCORSO PER IL CONFERIMENTO AGLI
STUDENTI DI COLLABORAZIONI A TEMPO PARZIALE PER
L'A.A. 2016/2017 (DLgs 29 MARZO 2012 N. 68)**

IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO

DECRETA

Art.1

E' indetta una selezione per titoli, riservata agli studenti iscritti presso il Conservatorio di Musica di Perugia, finalizzata alla stesura di una graduatoria per l'assegnazione, nel corso dell'a.a. 2016/2017, di collaborazioni a tempo parziale ai sensi dell'art. 13 della Legge n. 390/91.

Le forme di collaborazione saranno connesse alle seguenti attività di assistenza alla didattica e alla produzione:

- 1 Ausilio tecnico per amplificazione audio e registrazioni durante le manifestazioni (2 incarichi)
- 2 Accompagnatore pianistico per strumentisti (n. incarichi da definirsi)
- 3 Accompagnatore pianistico per la classe di Arte scenica e preparazione opera (n. incarichi da definirsi)
- 4 Agibilità e funzionamento di biblioteca con particolare riguardo alla schedatura informatica (n. incarichi da definirsi)
- 5 Assistenza didattica per i corsi pre-accademici di Jazz - Canto (1 incarico)
- 6 Assistenza didattica per i corsi pre-accademici di Jazz - Chitarra (1 incarico)
- 7 Assistenza didattica per i corsi pre-accademici di Jazz - Sax (1 incarico)

Art.2

Possono partecipare alla selezione gli studenti, in possesso di maturità, regolarmente iscritti per l'a.a. 2016/2017 ai Corsi Superiori tradizionali (vecchio ordinamento), ai Corsi di Diploma Accademico di I e II livello, ai Corsi di abilitazione, TFA e studenti tirocinanti.

Art.3

Le domande di partecipazione al concorso, indirizzate al Direttore del Conservatorio di Musica di Perugia e redatte in carta semplice su modulo appositamente predisposto, dovranno essere presentate entro e non oltre il termine del **02 dicembre 2016** presso l'Ufficio



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA
"Francesco Morlacchi"

Istituzione di Alta Cultura

di Segreteria studenti. Non saranno prese in considerazione le domande presentate fuori dal suddetto termine e/o che risultino incomplete rispetto ai dati richiesti ed alla documentazione prevista.

Si considerano prodotte in tempo utile anche le domande spedite a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro il termine sopraindicato. A tal fine fa fede il timbro datario dell'Ufficio Postale accettante. In tal caso le domande pena l'esclusione, devono essere anticipate a mezzo fax.

Nella domanda il candidato deve dichiarare, a pena di esclusione:

- Cognome e nome
- luogo e data di nascita
- luogo di residenza
- domicilio che elegge ai fini del concorso ed il recapito telefonico (eventuale e-mail)
- iscrizione al Conservatorio ed il Corso di studio
- codice fiscale
- di non recarsi per l'A.A. 2016/2017 in una località estera per partecipare a progetti di mobilità internazionale.

All'istanza il candidato deve allegare certificato in carta semplice rilasciato dalla Segreteria studenti, attestante tutti gli esami sostenuti, con relativa votazione, e tutti i titoli **attinenti alla graduatoria richiesta**.

In caso di parità di merito gli studenti utilmente collocati nella graduatoria sono invitati a produrre idonea certificazione per l'individuazione del reddito entro 5 giorni dalla pubblicazione all'albo del Conservatorio.

Art.4

La selezione delle candidature al conferimento dell'incarico verrà effettuata da una Commissione formata dal Direttore (o un suo delegato) che la presiede, da due Docenti del Conservatorio designati dal Direttore medesimo.

Per la compilazione delle graduatorie la Commissione si atterrà ai seguenti criteri di selezione: merito complessivo, desumibile dai curricula accademici degli aspiranti; attività specifica documentata, in relazione al tipo di collaborazione richiesta.

Art.5

Nelle graduatorie a parità di punteggio complessivo, prevalgono le condizioni di reddito meno agiate.

Art.6

Le graduatorie avranno validità per l'anno accademico 2016/2017 e verranno rese pubbliche mediante affissione all'Albo del Conservatorio.

Art.7

Gli studenti utilmente collocati in graduatoria saranno chiamati ad iniziare la propria attività presumibilmente dal mese di dicembre 2016, previo formale affidamento della collaborazione e corrispondente accettazione da parte degli stessi.

Gli studenti che, durante la collaborazione, siano momentaneamente impossibilitati e rendere la prestazione concordata, devono darne tempestiva comunicazione scritta al proprio docente referente, che deciderà l'eventuale differimento della prestazione stessa.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA
"Francesco Morlacchi"
Istituzione di Alta Cultura

Art.8

Le collaborazioni non possono superare il limite massimo di 150 ore nel corso dell'anno accademico 2016/2017; l'importo del relativo compenso orario è stabilito in € 10,00 netto.

Tale corrispettivo è **esente da qualsiasi imposta** e verrà versato agli interessati in due rate: una a metà della prestazione, l'altra a prestazione compiuta, previa dichiarazione – a cura del responsabile della cattedra o della struttura presso cui lo studente ha svolto la propria attività – attestante l'effettivo assolvimento dell'incarico.

Qualora lo studente non completi il monte ore previsto, si provvederà alla liquidazione pro quota del corrispettivo spettante.

Art.9

L'incarico di collaborazione verrà risolto unilateralmente dal Conservatorio nei seguenti casi:

- a) cessazione dalla posizione di studente o tirocinante del Conservatorio di Musica di Perugia;
- b) emissione di un provvedimento disciplinare;
- c) astensione ingiustificata dalla collaborazione;
- d) comportamenti che abbiano creato turbativa alla funzionalità della cattedra cui riferisce la collaborazione;
- e) inadempienza.

Qualora l'incarico venga risolto per i motivi cui alle lettere c), d), e) del precedente comma, allo studente non verrà riconosciuto alcun compenso.

Art.10

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

Art.11

Le collaborazioni di cui al presente bando si svolgeranno all'interno del Conservatorio e/o in spazi comunque utilizzati dallo stesso per la propria attività istituzionale.

Art.12

Le collaborazioni di cui al presente bando sono incompatibili con lo svolgimento di qualsiasi attività di lavoro, sia dipendente che autonomo.



IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO

(Piero Caraba)

N.B. il modello di domanda è disponibile presso la Segreteria studenti e sul sito internet del Conservatorio.