

REGOLAMENTO DEI CORSI PRE-ACCADEMICI

approvato dal Consiglio Accademico con delibera n.31 del 3 settembre 2010

Art. 1 – Istituzione dei corsi pre-accademici

Il Conservatorio di musica di Perugia istituisce e organizza corsi pre-accademici utili a fornire agli studenti una formazione strutturata, organizzata per periodi di studio e livelli formativi, e volta a formare le competenze adeguate per l'ingresso ai Corsi accademici di primo livello.

Art 2 – Attivazione dei corsi pre-accademici

Il Conservatorio di musica di Perugia, al fine di regolamentare i corsi pre-accademici, elabora

- a. il regolamento di funzionamento dei corsi,
- b. i piani di studio dei vari corsi,
- c. i programmi di esame per la certificazione dei livelli di competenza, relativamente a ogni insegnamento, e li pubblica sul proprio sito Internet.

Art. 3 – Periodi di studio

I corsi sono strutturati in un massimo di tre periodi di studio di due anni ciascuno e prevedono insegnamenti relativi alle discipline esecutive/compositive, teoriche-analitiche, storiche e tecnologiche, come da tabella allegata. In presenza di particolari talenti e capacità di studio la durata dei corsi può essere ridotta.

Art. 4 - Esami di ammissione

1. Per essere ammessi ai corsi pre-accademici è necessario presentare domanda al Conservatorio, entro i termini annualmente stabiliti dal Consiglio Accademico. È necessario inoltre sostenere un esame di ammissione finalizzato a stabilire le graduatorie dei candidati idonei. Tale graduatoria costituisce riferimento per l'ammissione, in rapporto con i posti disponibili. A parità di punteggio, ha la precedenza il candidato più giovane.
2. E' consentito presentare domanda di ammissione per ciascuno dei periodi in cui è articolato il corso. Per i periodi successivi al primo il candidato dovrà dimostrare di possedere, di norma, tutte le certificazioni di competenza previste nel piano dell'offerta formativa per i periodi antecedenti.

Art. 5 – Contemporanea frequenza di corsi diversi

1. È possibile iscriversi contemporaneamente sino a un massimo di due corsi di fascia pre-accademica, sempre previo superamento di specifico esame di ammissione. La frequenza può realizzarsi anche per accessi conseguiti in anni diversi e per livelli di studio diverso.
2. È possibile frequentare un corso di fascia pre-accademica, anche per uno studente iscritto ai corsi accademici di primo livello, nel caso in cui si tratti di corsi che insistono su discipline diverse.

Art. 6 – Verifiche

Annualmente sono previste verifiche atte a individuare persistenza delle motivazioni e progressione coerente negli studi. La verifica annuale viene effettuata dai singoli docenti.

Art. 7 – Esami

Alla fine di ciascun periodo è previsto un esame di certificazione del livello di competenza per ciascun insegnamento. Il Conservatorio stabilisce programmi di esame per ciascun insegnamento. La valutazione è espressa in decimi.

Art. 8 - Commissioni d'esame

Le commissioni d'esame sono costituite da almeno tre professori, e sono nominate dal direttore su eventuale proposta delle strutture didattiche.

Art. 9 – Ripetenze

Lo studente può ripetere ciascun anno di corso una sola volta previo parere favorevole del Docente

Art. 10 – Frequenza

Lo studente è tenuto a frequentare regolarmente le lezioni. L'ammissione agli esami di certificazione è subordinata alla frequenza di almeno due terzi delle ore di lezione. La partecipazione degli iscritti è disciplinata dal Regolamento degli Studenti.

Art. 11 - Limiti di età

Per l'iscrizione ai corsi pre-accademici non sono previsti limiti di età.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA

“Francesco Morlacchi”

Istituzione di Alta Cultura

Art. 12 – Accesso ai corsi accademici di primo livello

Lo studente che abbia ottenuto le attestazioni di compimento degli studi pre-accademici presso il Conservatorio di Perugia, per tutti gli insegnamenti previsti, completando integralmente la propria formazione pre-accademica, può accedere senza debiti ai corsi accademici di primo livello attivati presso il medesimo Conservatorio.

Art. 13 - Passaggio dal vecchio ordinamento ai corsi pre-accademici

Gli studenti iscritti ai corsi del vecchio ordinamento possono chiedere il passaggio ai corsi pre-accademici di cui al presente regolamento. Il Conservatorio valuta le competenze acquisite nel percorso precedente per definire il periodo di studi in cui inserire lo studente.