

REGOLAMENTO CORSI LIBERI e/o LABORATORI

Approvato con Delibera n° 84 del CA in data 05/09/2013

Il Conservatorio di Musica “ Francesco Morlacchi” di Perugia

Visto l'articolo 4 comma 2 del DPR n. 212 del 2005,

Visti gli articoli 12, 40 e 41 del Regolamento Didattico del Conservatorio di Perugia,
al fine di favorire una formazione allargata e permanente

PROMUOVE

a partire dall'a/a 2013/2014, l'attivazione di CORSI LIBERI e/o LABORATORI aperti ad allievi interni ed esterni del Conservatorio.

ART. 1 Definizione.

- 1) I Corsi Liberi ed i Laboratori costituiscono offerta formativa aggiuntiva promossa dal Conservatorio e rivolta ad allievi interni ed esterni, si autofinanziano e non sono vincolati ad attività curricolari accademiche
- 2) Possono essere tenuti da docenti interni ed esterni reperiti sulla base di una graduatoria redatta tramite bando pubblico; a parità di titoli artistici e professionali prepondererà in graduatoria il docente interno.
- 3) I docenti interni del Conservatorio non possono svolgere Corsi Liberi e/o Laboratori nell'ambito del proprio monte ore, né dell'orario aggiuntivo, ma sulla base di un calendario redatto separatamente e conforme alle disposizioni del Conservatorio.
- 4) Ciascun Corso Libero è attivato nel caso risultino un minimo di 2 iscritti.
- 5) Il numero minimo di allievi per l'attivazione dei Laboratori viene concordato col Direttore dai rispettivi docenti.

ART. 2 Iscrizione.

- 1) Non sono richiesti particolari titoli di studio.
- 2) Non sono posti limiti di età.
- 3) La data di scadenza per la presentazione della domanda di iscrizione viene decisa, di anno in anno, dagli Organi competenti.
- 4) L'iscrizione sarà formalizzata dagli allievi entro i 5 giorni successivi alla conferma dell'avvio del Corso.

ART. 3 Articolazione del Corso.

- 1) Il Conservatorio metterà a disposizione per i Corsi Liberi ed i Laboratori alcune aule in orari e giornate prestabiliti.
- 2) Gli allievi esterni al Conservatorio ed iscritti ai Corsi Liberi e/o Laboratori possono partecipare come uditori a qualsiasi insegnamento ordinamentale, previo parere favorevole del docente del corso istituzionale, e usufruire dei servizi del Conservatorio.
- 3) Gli allievi interni possono iscriversi, previo consenso del proprio docente del Corso istituzionale, ai Corsi Liberi e/o Laboratori non previsti nei loro piani di studio.

- 4) Le lezioni perse per assenza degli allievi non hanno l'obbligo di recupero da parte del docente.
- 5) Le lezioni perse per assenza del docente dovranno essere recuperate in altra data.
- 6) Al termine del Corso Libero e/o del Laboratorio, su richiesta dell'interessato, sarà rilasciato un attestato di frequenza

ART. 4 Costi.

- 1) Il costo di ciascun Corso Libero, salvo casi particolari autorizzati dal Direttore, è fissato in € 500,00 annuali, per un numero massimo di 10 lezioni individuali; il Conservatorio tratterà il 10% a titolo di rimborso spese.
- 2) Il costo e il numero degli incontri dei Laboratori viene concordato dal Direttore con i rispettivi docenti.
- 3) I Docenti dei Corsi Liberi e dei Laboratori non avranno a pretendere alcuna forma di rimborso spese
- 4) La tassa di frequenza comprende l'assicurazione dell'allievo e può essere suddivisa in non più di due rate.
- 5) Gli allievi interni pagano il 50% della quota prevista.